

ГЛАВНАЯ КОНТОРА КОПИКУЗА

Адрес объекта	Кемерово, ул. Гравийная, 40
Охранный статус территории	Охранная зона памятников истории и культуры «Красная Горка»
Охранный статус объекта (предлагаемый)	Памятник истории и архитектуры местного значения
Первоначальная функция	Административное здание
Современная функция	Административное здание
Архитектор	Не установлен
Время строительства	1916-1918
Дата реконструкции/реставрации	За период эксплуатации неоднократно менялись интерьеры помещений. Последний капитальный ремонт проводился в середине 1990-х гг. фасады не реставрировались.

ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

Здание главной конторы построено для правления Копикуза - Акционерной компании Кузнецких каменноугольных копей и металлургических заводов, образованной в 1912 году.

За первый строительный сезон 1916 года было возведено и перекрыто крышей здание высотой в один этаж. Полностью строительство конторы было завершено в 1918 году.

В годы деятельности АИК «Кузбасс» здание служило главной кон-

торой АИ К. Плоская крыша входного тамбура использовалась как трибуна во время митингов и праздничных демонстраций.

С 1926 по 1949 гг. здесь располагалось горнопромышленное училище, в 1950-1956 - горнопромышленная школа № 8, в 1957-1974 - строительное училище №63, в 1974-1992 - швейное училище.

С середины 1990-х годов в здании размещается офис компании «Уголь-С».

ПЕРЕСТРОЙКИ И УТРАТЫ, ИЗМЕНИВШИЕ ПЕРВОНАЧАЛЬНЫЙ ОБЛИК ПАМЯТНИКА

На протяжении всего периода существования здание использовалось как административное и учебное, поэтому не подвергалось радикальным перестройкам и в основном сохранило первоначальный облик. Однако за период эксплуатации неоднократно производилась перепланировка помещений, что привело к утрате первоначальных интерьеров.

Из-за подъема уровня прилегающей площади утрачено крыльцо главного входа. Оштукатурен и окрашен входной тамбур. Замениены окна.

В 60-х годах во время капитального ремонта было разобрано большинство печей и проведено водяное отопление от построенной рядом котельной.

ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

Здание главной конторы расположено живописном месте на высоком правом берегу реки Томи. Недалеко от здания находится Горелая гора - природный геологический памятник, место обнаружения первого месторождения каменного угля в Кузбассе. Рядом с Главной конторой проходила линия подвесной канатной дороги, служившей для перевозки угля с правобережной шахты «Центральная» на левобережный коксохимический завод.

Одно из первых каменных зданий города, сочетающее классическую традицию общего композиционного решения с элементами стиля модерн. Здание симметричное, прямоугольное в плане, с двухэтажной центральной частью, одноэтажными крыльями и подвалом под всем первым этажом.

Расположенный по оси фасада главный вход выделяется массивным входным тамбуром со скругленными стенами и монолитным козырьком криволинейных очертаний. Вертикальное членение фасада центральной объема с узкими окнами и простенками контрастирует со спокойным ритмом почти квадратных окон и широких простенков боковых одноэтажных крыльев.

Центральная часть двухэтажного объема выделена несколько выступающим из плоскости стены трапецеидальным эркером с высокими вертикальными окнами, освещающими парадную лестницу внутри здания. На венчающем главный фасад фигурном аттике первоначально размещалась надпись «Главная контора», выполненная шрифтом, характерным для стиля модерн. В настоящее время на аттике видны следы более поздней надписи «Горпромуч» (горно-промышленное училище). На дворовом фасаде центральный ризалит двухэтажного объема, также увенчанный аттиком, ритмически объединен с боковыми крыльями. Подвал освещает-

ся через окна с прямиками и имеет самостоятельный выход.

Пластика и цветное решение стен построено на сочетании природного камня известняка и кирпичных оштукатуренных элементов, имитирующих бетонные детали: тамбура главного входа, поясков стен, обрамлений окон и боковых входов, рельефных подоконных филенок. Для каменной кладки характерно сочетание грубо обработанных квадров (в углах и цоколе) и гладко отесанных камней разного размера. Центральную часть опоясывает отделенный штукатурным пояском фриз, облицованный камнями неправильной формы, создающими живописный рисунок.

Двухэтажный объем завершается четырехскатной крышей с расположенной по центру высокой, сужающейся кверху дымовой шахтой криволинейных очертаний, боковые крылья - вальмовыми крышами. Сильно вынесенный кессонированный карниз выполнен из монолитного железобетона.

Впервые в гражданской архитектуре Кемерово в здании использованы монолитные железобетонные лестницы и перекрытия системы Ф. Геннебика, состоящие из главных и второстепенных балок и плоской плиты. Монолитным, по наклонным балкам, выполнено даже скатное покрытие здания, по которому была уложена железная кровля. На главном фасаде установлены две мемориальные доски со следующими текстами:

- 1) «1920-1960 гг. В этом здании в январе-апреле 1920 г. помещалась первая комсомольская ячейка Кемеровского рудника»;
- 2) «В этом здании в 1922-1926 гг. находилось правление Автономной индустриальной колонии - АИК «Кузбасс», созданной иностранными рабочими-интернационалистами, при решающей поддержке и помощи В. И. Ленина».

ОБЩАЯ ОЦЕНКА ОБЩЕСТВЕННОЙ, НАУЧНО-ИСТОРИЧЕСКОЙ И ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЦЕННОСТИ ПАМЯТНИКА

Памятник истории, связанный с начальным этапом промышленного развития региона. Представляет архитектурно-художественную и конструктивную ценность как первое крупное административное здание Кемерово с элементами стиля модерн, возведенное из природного камня с использованием монолитных железобетонных конструкций.

ЛИТЕРАТУРА

1. Проект историко-архитектурного опорного плана Автономной индустриальной колонии «Кузбасс». - Кемерово: НПО «Памятники Кузбасса», 1991.
2. Паспорт памятника истории и культуры. Главная контора Копикуза/Сост. Н.С.Филина. - Кемерово, 1994.
3. Историческая энциклопедия Кузбасса. В трех томах. Т. I. - Познань: Изд. концерн «Штама», 1996. - С. 343.
4. Фотофонд музея «Красная Горка».



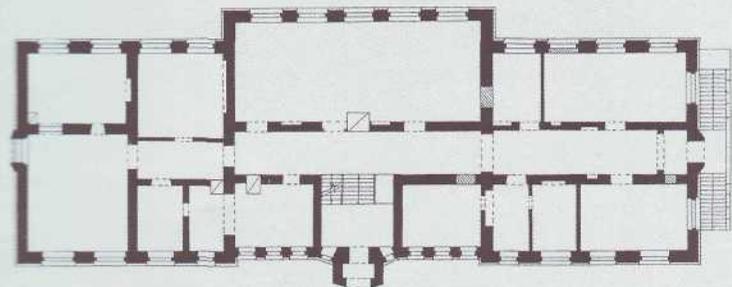
▲ Главная контора Колпужид, 1916-1918



▲ Фото 1920-х гг. (из фондов музея «Красная Горка»)



▲ Фрагмент каменной кладки



▲ План 1 этажа (обмеры: Н. С. Филина, 1994)



▲ Монолитные железобетонные конструкции в интерьере парадной лестницы (фото из фондов музея «Красная Горка»)