

ДОМ ИТР ПРИТОМСКОГО УЧАСТКА

Строительство первого пятиэтажного жилого дома (в то время - дом 13 Притомского участка) началось в 1934 году на набережной реки Томи недалеко от новой городской гостиницы.

Дом предназначался для старшего инженерно-технического персонала Кемеровокомбинатстроя (ККС) - Государственного управления по строительству кемеровских промышленных предприятий.

По воспоминаниям архитектора Л. И. Донбая, автором проекта был рано ушедший из жизни архитектор Игорь Белоусович, работавший в созданной при ККС проектной организации «Кемеровопроект».

В конце декабря 1935 года дом ИТР № 13 был сдан в эксплуатацию. В доме жилой площадью 1810 квадратных метров размещалось 36 квартир (16 двухкомнатных, 10 трехкомнатных и 10 четырехкомнатных) со всеми удобствами: центральным отоплением, водопроводом, канализацией. В заметке, вышедшей в газете «Кузбасс», особо подчеркивалось, что «квартиры отличаются богатой внутренней отделкой (различная окраска комнат, трафарет, панели и проч.)».

Жилой дом ИТР Притомского участка играет важную роль в формировании панора-

Кемерово, Притомская набережная, 11

мы левобережной застройки набережной Томи. Это первый из жилых домов Кемерово, внешний облик которого трактован в соответствии с наметившейся переориентацией советской архитектуры на «освоение классического наследия».

Хотя ордерные формы в оформлении фасадов напрямую еще не используются, в целом композиционное решение главного фасада носит явные черты советской неоклассики: осевая симметрия с трехчастным членением по вертикали на повышенную центральную часть и боковые ризалиты, горизонтальное членение фасада с визуальным «утяжелением» рустованного первого этажа.

Центр композиции главного фасада выделен частично заглубленными лоджиями второго-пятого этажей. Начинают, пока еще сдержанно, применяться архитектурные детали: кронштейны, сандрики, профилированные карнизы и обрамления окон.

«Рецидивы» конструктивизма заметны в использовании сплошного остекления витра-

жей лестничных клеток, глухих ограждений балконов и лоджий, правда, уже получивших декоративную обработку кессонами (мотив, ставший популярным в архитектуре кемеровских зданий довоенного периода).

Дом считался одним из лучших в городе по внешнему виду, внутренней отделке и комфортабельной планировке квартир, имевших комнаты хороших пропорций, оборудованных кладовыми и встроенными шкафами и обеспеченных сквозным проветриванием.

На главном фасаде дома установлена гранитная мемориальная доска с надписью: «В этом доме с 1938 по 1991 год жил и работал известный журналист Кузбасса, историограф г. Кемерово Балибалов Иван Алексеевич».

Дом ИТР Притомского участка имеет архитектурную и историческую ценность как первый жилой дом Кемерово, в архитектуре которого отразился переход к новому стилистическому направлению в советской архитектуре, связанному с освоением классического наследия.



Фото И. ЗАХАРОВОЙ, 2005 г.