

## СПРАВКА

о состоянии скульптур В.И.Ленина в г. Анжеро-Судженске

✓ В ходе проверки комиссией в составе главного архитектора института "Анжероугорпроект" т. Ковалкина А.В., главного архитектора АУ г. Анжеро-Судженска т. Цедлева В.Ф., ответственного секретаря областного совета Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры т. Сухомовой Л.В. было осмотрено 8 скульптурных изображений В.И.Ленина типа парковой скульптуры.

### 1. Скульптура В.И. Ленина на территории п. Судженской

Скульптурное изображение, выполненное из цементно-песчаного раствора на постаменте из оштукатуренного кирпича. Техническое состояние неудовлетворительное, краска местами облупилась, скульптура не привязана к местности. Представляет собой типовый проект, изготавливаемый массовым тиражом.

Рекомендация: произвести ремонт

### 2. Скульптура В.И. Ленина на территории стекольного завода.

Скульптурное изображение, изготовленное из цементно-песчаного раствора, окрашено краской бронзовой краской на постаменте из мозаичных блоков с мраморной крошкой. На постаменте закреплена чугунная плита с надписью "Владимир Ильич Ленин 1870-1924г.г." Скульптура сравнительно неплохая, удачно установлена в центре сквера. Состояние хорошее.

Рекомендация: произвести тожирование под старую бронзу.

### 3. Скульптура В.И. Ленина на территории химзавода.

Выполнена из металлического сплава, установлена на постаменте из цементных блоков с мраморной крошкой. Удачно привязана к местности. Состояние хорошее.

Рекомендация: оставить.

### 4. Скульптура В.И. Ленина на территории мшизавода.

Изготовлена из металла на постаменте из оштукатуренного кирпича. Совершенно не привязана к местности. Исканен жест правой руки. Рядом установлен мемориал воины-заводчанам, погибшим в годы Великой Отечественной войны.

Рекомендация: убрать с территории мемориала и перенести в другое место.

5. Скульптура В.И. Ленина на ш. Анжерской

Изготовлена из цементно-песчаного раствора на кирпичном оштукатуренном постаменте. Скульптура выполнена с анатомическими изъянами, явно нарушены пропорции. В скульптуре непозволительно изуродованы ноги. В целом скульптурное изображение низкого художественного уровня. Техническое состояние неудовлетворительное.

Рекомендация: убрать.

6. Скульптурные изображения шахтеров, установленные на ш. Анжерская.

Две парковые скульптуры шахтеров, изготовленные из цементно-песчаного раствора, представляет собой уродливые фигуры с явными анатомическими изъянами. В скульптурах нарушены пропорции фигур. Художественной ценности не имеют.

Рекомендация: убрать.

7. Скульптура В.И. Ленина на территории Центральной электростанции.

Изготовлена из бетона, на постаменте из оштукатуренного кирпича. Место установления выбрано совершенно неудачно. Скульптура сдавлена фасадом административного здания и забором. Затенена ветвями деревьев. Скульптура искажает лицо В.И. Ленина и руки. Не соответствует эстетическим критериям.

Рекомендация: убрать.

8. Скульптура В.И. Ленина на площади у Дома культуры.

Скульптура не масштабна. Изготовлена из цементно-песчаного раствора. Художественной ценности не имеет.

Рекомендация: заменить на новую авторскую работу.

9. Скульптура В.И. Ленина у кинотеатра "Радуга"

Стандартная парковая скульптура из цементно-песчаного раствора. Выполнена на низком художественном уровне. В скульптуре нарушена пропорция фигуры, подбородок отбит. Выкрашена масляной краской.

Рекомендация: убрать.

10. Скульптура А.С. Пушкину на площади им. А.С. Пушкина.

Выполнена из недолговечного материала. Крайне низкого художественного уровня, грубо искажающая облик поэта. Выкрашена алюминиевой краской.

Рекомендации: убрать.

Комиссия отмечает тот факт, что в отделе культуры горисполкома и АИУ отсутствуют документы на установку вышеназванных скульптур; нет решений об их привязке к местности и не указаны ни автора и мастерская изготовившая заказ, материалы, приемка. Скульптурные изображения, установленные в городе являются типичными скульптурами, изготовляемыми массовым тиражом. Установка большого количества стандартных скульптурных изображений такого рода, выполненных на низком художественном и эстетическом уровне, никак не улучшает облик города, и, более того, мешает эстетическому и нравственному воспитанию населения.

Практически ни одна из обследованных скульптур не является памятником и, вследствие этого, под государственную охрану не берется.

Скульптуры, как правило, выполнены из недолговечных материалов.

Комиссия считает недопустимым тот факт, когда каждое предприятие может самолично без специального разрешения, закупать в случайных местах и устанавливать низкохудожественные скульптурные изображения.

На основании "Инструкции о порядке проектирования, выполнения, приемки производной монументального и декоративного искусства на территории РСФСР" № 713 от 30.11.72 сооружение и установка памятников В.И. Ленину в районных центрах и других населенных пунктах РСФСР возможна лишь по ходатайству областного и Министерства культуры РСФСР на основании решения Совета Министров РСФСР.

Со другим произведениям монументального и декоративного искусства и проектам комплексного художественного оформления градостроительных ансамблей, на основании решений органов культуры и местных органов по делам строительства и архитектуры.

"Проектирование и выполнение производной монументального и декоративного искусства может производиться только специализированными художественными предприятиями Министерства культуры СССР и РСФСР, художественного фонда СССР и РСФСР".

Главный архитектор института "Умеренно-горпромст" - *Рубин*

И.В.Ковалкин

Главный архитектор АИУ г. Анжеро-Судженска - *Алекс. В. Ф. Цыплаев*

Ответственный секретарь облсовета БССР - *И.В. Суховоева*