

# И ВСЕ-ТАКИ ЭТО ПРАЗДНИК

СОРОК пятый раз мы отмечаем светлый праздник Победы.

Те, кому довелось встречать его в мае 1945, говорят, что нынешний День Победы очень напоминает тот, первый. Так же тепло, солнечно, радостно и... печально. Так же, как тогда, группами и поодиночке идут верхчебулкине к центру поселка на митинг. Разница лишь в том, что теперь он находится в другом месте. На улице с символическим названием — улица Мира.

В канун нынешнего Дня Победы здесь завершено строительство монументального комплекса в честь погибших воинов.

Разные толпы у жителей района вызвала возмущая несколько лет назад идея соорудить в поселке этот монумент. Кто-то возмел ее в ранг глупых. Мол, не о том речь ведете, уважаемые руководители района. Лучше бы позаботились о ныне живущих, построили тротуары, проложили водопровод, да мало ли в Верх-Чебулде всяких бытовых проблем...

Все правильно. Проблемы существовали и будут существовать, пока есть жизнь на Земле. Но ведь ни один нормальный человек не откажется от задумки поставить памятник на могиле близкого человека только потому, что в доме крыша прохудилась.

...Перед началом митинга по центральной улице поселка движется колонна мотоциклистов, украшенных флагами и изображением боевых орденов и медалей. За ней на грузовиках одетые в военную форму юноши воспроизводят картины военных лет.

Одна за другой выступают на площадь колонны: ветеранов войны, труженников тыла, солдатских вдов и детей, матерей, чьи сыновья проходят службу в рядах Советской Армии.

Митинг, посвященный 45-летию Победы советского народа в Великой Отечественной войне и открытию монумента, открывает председатель исполкома районного Совета народных депутатов Петр Павлович Пасов.

Звучит Гимн Советского Союза.

Право открыть памятник предоставляется участникам войны Ефиму Сергеевичу Носенко и

Ивану Лукичу Игнатьеву. Голубое полотнище медленно сползает вниз — и взору собравшихся предстает скульптура, запечатлевшая боль и скорбь матери, провожающей сына на фронт.

У подножия обелиска всыхивает огонь — символ вечной памяти и благодарности за спасенное Отечество. Его закидают фронтовики Кузьма Михайлович Карташцев и сегодняшним солдатом Сергеем Бураков.

Короткое, но очень емкое выступление у Кузьмы Михайловича:

— С праздником, дорогие односельчане! Мы победили! Больше нам ничего не надо...

Эти слова фронтовика приводят к глубокие раздумья о значении Победы. В последнее время все чаще раздаются попытки признать ее неразумной, жестокой, бессмысленной. Можно приводить множество аргументов, доказывающих обратное, но все они будут ничем в сравнении с мнением самих фронтовиков. От имени своих товарищей ветеранов Александр Пантелеевич Горлов с гневом в голосе осуждает попытки очернить значение Победы, оскорбить святые чувства народа, вынесшего на собственных плечах тяготы и невзгоды тех грозных лет.

— Нас, ветеранов, тревожит будущее страны, судьба перестройки. Мы понимаем, что исправить положение можно только активным трудом всего народа. Поэтому я призываю всех честно работать, крепить нашу Победу.

О том, как жила сибирское село в военные лихолетья, говорит Анна Федоровна Филимонова:

— Тяжело приходилось нам. Боронили, сеяли, косили, молотили — ни днем, ни ночью не знали отдыха. И еще ночами шили, вязали, на фронт вещи отправляли. Сильно тяжело было, не дай бог молодым испытать то, что мы испытали...

Лейтмотивом выступлений председателя районного Совета народных депутатов, первого секретаря райкома КПСС Валерия Евгеньевича Басова, военкома Сергея Михайловича Руденко, призванного Юрия Тимофеева, инженера райгаза, матери солдата Советской

(Окончание на 2 стр.).



Ветераны второй мировой.



Цветы к монументу возлагают внуки и правнуки погибших.



Не успел фронтовик М. А. Китаев растянуть меха баяна, как образовался круг плясунгов и частушечников.

# И ВСЕ-ТАКИ ЭТО ПРАЗДНИК

(Начало на 1 стр.).

Армии Надежды Александровны Агафоновой, школьниц Юли Бурцевой и Жанны Рыбниковой были гордость за народ-победитель, скорбь о погибших земляках, желание жить в мирном Мире.

Существует традиция: замуровывать в обелиски списки имен погибших на войне. Этот обычай использовали верхчебуляне. Право заложить в монумент капсулу с именами земляков предоставляется Ивану Степановичу Беликову, Ивану Терентьевичу Семенову, Петру Степановичу Парахневичу. Огненные и долгие десятилетия будет храниться капсула в кирпичной сте-

не под одной из плит, на которых отлиты те же самые имена.

Минута молчания. Минута Памяти и Скорби. К подножию обелиска ложатся гирлянды, венки, корзины с цветами.

Митинг закрывается.

...А жизнь идет своим чередом. Вот уже с площади у районного Дома культуры льется музыка духового оркестра, кружат в вальсе пары, слышится смех молодежи. Верхчебуляне празднуют сорок пятую годовщину Победы. Смысл Победы в том, что жизнь продолжается. Не всегда легкая, безоблачная, но все-таки Жизнь. Давайте учиться дорожить этим.

О. ГАРБУЗОВА.