

РАКУРС

Экспедиция по реке времён

Весь летний сезон посетители «Томской писаницы» интересовались двумя прогулочными катерами, пришвартованными к берегу у музея-заповедника. «Почему не катаете?» - обиженно спрашивал народ у сотрудников. А потому что не могли.

Мечта с проволочками

История вопроса, если вкратце, такова.

- Использовать возможности водного туризма мы планировали ещё в 2004-2005 году, - рассказывает Лариса Юсифова, заведующая отделом экскурсий, туризма и связей с общественностью. - Изначально хотели показать на скальных памятники, чтобы донести до людей малоизвестный пласт культуры. Ведь помимо нашей Томской писаницы на скальных уступах вдоль берега Томи есть еще шесть писаниц - места, где на скалах видны древние рисунки, петроглифы, одно из древнейших искусств. Они все расположены на таких скальных массивах, что с берега к ним не подобраться. Водный транспорт для этого просмотра - наиболее подходящий вариант.

Первый, семиместный, катер был приобретен музеем более двух лет назад. Второй - в этом году. А вот использовать ни один, ни другой пока не получилось. На пути развития познавательного туризма встали бюрократические проволоочки.

- Проблема в том, что в Кемерове, кроме нас, никто не занимается такими экскурсиями, - объясняет Владимир Лесников, заместитель директора музея по АХЧ. - Все, кто имеет водный транспорт в области, «ушли» под опеку ГИМС. А эта организация не занимается мероприятиями, свя-

занными с перевозкой пассажиров. У нас должна быть на это лицензия, а получить её мы можем только в Томске или Новосибирске, где находятся контролирующие органы. Два года мы оформляли лицензию на маленький катер, и с каждой бумажкой приходилось ездить в другой город. То одно не устраивало, то другое. И основная проблема в несогласованности систем. Плюс большие финансовые затраты. Например, оборудование, которым мы неизвестно будем пользоваться или нет, но обязаны иметь по правилам, стоит порядка 300 тысяч рублей. И так «по мелочи» набираются крупные суммы «оформительского» периода. В общем, на днях мы всё же получили лицензию на маленький катер, но уже потеряли этот сезон. Большой катер ещё стоит. Надеемся, что к следующему сезону удастся получить лицензию и на него.

Открытия этого лета

В общем, пока интересующемуся человеку увидеть неповторимую галерею рисунков художников глубокой древности не представляется возможным. Хотя в свете открытий последнего времени такой маршрут становится всё более актуальным. Дело в том, что археологи обнаружили в районе этих писаниц целые поселения людей.

- Долгое время территория Яшкинского района была белым пятном на археологической карте России, - рассказывает Константин Конончук, старший научный сотрудник научно-экспозиционного отдела музея-заповедника. - Изучались в основном только памятники на скальном искусстве. Сегодня сюда снова возвращается археология. С 2013 года работы проводятся на археологическом памятнике Ивановка-1, который расположен в трех километрах вниз по течению от Томской писаницы. Это древнее поселение, его возраст - около четырех тысяч лет, и приблизительно в это же время были сделаны первые изображения на Томской писанице. Здесь выявлены материалы эпохи ранней бронзы, так называемая крохалева культура. Это огромное



У водного туризма на Томи поистине безграничные возможности! Фото автора.

количество керамики, каменные орудия, топоры, скребки, песты, шлифовальные орудия для заточки. Помимо этого было обнаружено погребение эпохи раннего железного века с кремацией, ему приблизительно три тысячи лет. И уже в нынешнем году под поселенческим слоем обнаружены, вероятно, две могильные ямы. То есть получается, что здесь сразу несколько памятников: под многоуровневым поселенческим слоем найдены ещё более древние погребения. Они, возможно, относятся к эпохе ранней бронзы, вполне вероятно, что к периоду последней части каменного века. Также выявлено ещё несколько памятников, расположенных по течению реки Томи. На данный момент можно констатировать, что на этой территории люди проживали долгое

время. Сегодня мы уже имеем целый ряд памятников - это и культовые места (как, например, Долгое над Новоромановской писаницей), и центры бронзолитейного производства (Долгое-2), и большие поселения, где люди жили, вероятно, достаточно продолжительное время (как выяснили работы последних двух лет в Ивановке-1). Территория Яшкинского района постепенно открывает нам свои тайны и становится значимой для специалистов не только с точки зрения петроглифов. Археологические работы будут продолжаться...

Сам себе археолог

Несмотря на все проволоочки и проблемы, несмотря на то, что проект сложно окупаем (только радио-

КСТАТИ

У большого катера ещё нет названия. Читатели нашей газеты имеют шанс увековечить свое имя в истории кузбасского туризма, предложив имя «большому кораблю». Победитель, обещают сотрудники музея «Томская писаница», бесплатно поедет в одну из первых водных экскурсий.

гид для катера обойдется в 300 тысяч рублей), сотрудники музея продолжают разрабатывать интересные экскурсии и маршруты, возможности которых открывает водный туризм. Энтузиасты объясняют это стремление тем, что таких экскурсий у нас в области не было и нет. И хочется показать людям другой ракурс восприятия действительности. Ведь путешествуя по воде, ты видишь мир другими глазами. А тут еще возможность показать людям работу археологов, которая идет совсем рядом. Уникальная возможность прикоснуться к вечному!

- Пока в наших планах два маршрута, - говорит Лариса Юсифова. - Первый - однодневная экскурсионка по писаницам. Проехали по Томи, остановились на Новороманово, заехали в районе Ивановки к археологам, пообедали, чай с травами попили, и обратно. А второй - настоящий туристический, не экскурсионный маршрут, на три дня. Приехали в пятницу в наш музей, осмотрели, погрузились на катер, приехали на Новоромановскую писаницу, в палатках переночевали. На раскопе поработали, на скальных рисунки скопировали под руководством специалиста-археолога, а потом эту копию забрали как сувенир. На другой день дошли до Тутальских писаниц - и можно возвращаться. И будем идти по реке вдоль очень интересных природных мест, которые недоступны, на которые можно смотреть только с воды. Скалы, гроты, пещеры... В каком-нибудь гроте можно даже пикник устроить. В общем, такой научно-познавательный экологический маршрут, надеюсь, у нас будет.

Евгения РАЙНЕШ.
Яшкинский район.

” Несмотря на то, что проект сложно окупаем (только радиогид для катера обойдется в 300 тысяч рублей), сотрудники музея продолжают разрабатывать интересные экскурсии и маршруты, возможности которых открывает водный туризм.