

и. Бедигу В. У.

ОПИСАНИЕ ДВОРЦА ТРУДА

Дворец Труда строился с мая 1927 года. Открыт был 7 ноября 1927 года.

В Государственном архиве Кемеровской области хранится акт приема здания Дворца Труда /Р-22, дело 164, лл 50-69/ и передачи в ведении ОСПС. В приложении к акту есть "ведомость состояния и оборудования помещений Дворца Труда".

На первом этаже в центральной части здания находился театральный зал с балконами и сценой. За сценой - 2 комнаты, справа и слева. Около театрального зала 4 фойе: зальные и балконные, соответственно справа и слева по 2. Вестибюль с раздевалкой и тамбуром, слева находилась лестница с парадной лестничной клеткой.

В центральной части здания находилась трансформаторная будка, комната художников, кухня с буфетом, зал физкультуры, угловая комната.

В правом крыле здания на цокольном этаже со стороны дворового фасада размещалось 4 комнаты, со стороны главного фасада - 2 комнаты и коридор.

В правом крыле на I этаже со стороны дворового фасада располагалось 3 комнаты, со стороны главного фасада - 2 комнаты и коридор.

В левом крыле здания на цокольном этаже находилось 5 комнат со стороны главного фасада и 3 комнаты со стороны дворового фасада.

Полы во всем здании были асфальтированы, некрашены. Потолки и стены оштукатурены и побелены известью.

В ТЕАТРАЛЬНОМ ЗАЛЕ были сцена и балконы. На сцене пол деревянный, некрашенный, сверху колосник. Стены и потолок на сцене оштукатурены, но некрашенные. В самом зале стены до балкона и выше оштукатурены и побелены известью. В зале 4 двухстворчатых двери, покрашенных охрой, 8 балконных двухстворчатых остекленных дверей с дубовой филенкой, разделанными под дуб средниками. В зале стояло 6 пятиместных и 28 шестиместных диванов. Диваны столярной работы, некрашенные.

В вестибюле размещалась вешалка, огороженная бардюрами высотой 90 см и 1,25 м.

По свидетельству ветерана труда, строителя первых пятилеток ВАСЕНИНА В.И. /дом.т. 7-26-81/ здание Дворца Труда горело в 1928 или в 1929 г. В дальнейшем было восстановлено в прежнем виде.

По свидетельству КРЫЛОВА В.А. /дом.т 52-18-95/, ветерана труда завода "Карболит", в годы войны, отданное в распоряжение завода.

здание Дворца Труда перестраивалось. Театральный зал был переоборудован: балконы и сцена убраны. В 1947 году, после того как здание передали городу, силами рабочих завода "Карболит" оно было заново реконструировано: восстановлен внутренний интерьер довоенного времени, заново покрыта крыша, заменены перекрытия между залом и подвальным помещением.

Информацию подготовила

ст. научный сотрудник облмузея
Кузнецова

В торжественной обстановке в начале мая 1927г. был заложен первый камень в фундамент. На строительстве были приглашены лучшие плотники и каменщики из Москвы и Ленинграда. После работы до поздней ночи принимали участие в строительстве комсомольцы и молодежь, кадрыми рабоче-крестьянскими организациями города принимали участие в строительстве своего Дворца труда, строился Дворец труда на Бутовском лугу, переплывавшего с правого берега Тамы по канатной дороге. Он назывался коротким пром /строительство началось 9 мая 1927г., а 7 ноября Дворец распался свои двери, была открыта первая комната в фундаменте современного областного центра. Именно с этого времени начал менять свое лицо молодежный городок, в одном из которых один за другим стали возвышаться многоэтажные дома.

С тех пор на этой возвышенности Дворец труда стал центром общественной, политической и культурной жизни не только Дзержинска, но и всего Кузнецкого округа. Здесь проходили митинги, собрания и массовые мероприятия, проводились торжественные собрания. Здесь работали органы местного самоуправления строительного округа. В стенах Дворца труда проходили различные конференции, состоявшиеся 15-21 октября 1928г. Для Дзержинска и всего округа приняты решения о перспективном развитии округа и развитии культуры и просвещения. Здесь тогда же с докладом о международном положении

Д В О Р Е Ц Т Р У Д А .

Одним из памятников республиканского значения в Кемеровской области является Дворец Труда. По первоначальному плану застройки он должен был стоять на Садовом кольце—центральной кольцеобразной улице с бульварами. Но этот проект так и не был завершён, Дворец труда остался как бы на отшибе, не вписался в современную планировку. Интересна его история.

Дворец труда строился по проекту известного архитектора профессора Сибстрина А.Д.Кречкова при активном содействии секретаря Запсибкрайкома партии Роберта Идриховича Эйхе.

В торжественной обстановке на многочисленном митинге ^{сидел} 9 1927г. был заложен первый камень в фундамент. На строительство были приглашены лучшие плотники и каменщики из Москвы и Ленинграда. После работы до поздней ночи принимали участие в строительстве комсомольцы и молодежь, кадровые рабочие—словом почти все население города принимало участие в строительстве своего Дворца труда, строился Дворец труда из бутового камня, переплавляемого с правого берега Томи по канатной дороге. За невиданно короткий срок /строительство началось 9 мая 1927г., а 7 ноября Дворец распахнул свои двери, став поистине первым камнем в фундаменте теперешнего областного центра. Именно с этого времени начал менять свое лицо маленький городок, в облик которого один за другим стали вписываться многоэтажные дома.

С первых же дней существования Дворец труда стал центром общественной, политической и культурной жизни не только Щегловска, но и всего Кузнецкого округа. Здесь проходили активы, пленумы и партийные конференции, проводились торжественные собрания. Здесь решались вопросы хозяйственного строительства округа. В стенах Дворца труда на 5 окружной конференции, состоявшейся 15-21 декабря 1928г., был заслушан доклад и принято решение о перспективном развитии округа в разрезе первого пятилетнего плана. Здесь тогда же с докладом о международном положении

Д В О Р Е Ц Т Р У Д А .

Одним из памятников республиканского значения в Кемеровской области является Дворец Труда. По первоначальному плану застройки он должен был стоять на Садовом кольце—центральной кольцеобразной улице с бульварами. Но этот проект так и не был завершён, Дворец труда остался как бы на отшибе, не вписался в современную планировку. Интересна его история.

Дворец труда строился по проекту известного архитектора профессора Сибстрина А.Д.Кречкова при активном содействии секретаря Запсибкрайкома партии Роберта Идриховича Эйхе.

В торжественной обстановке на многолюдном митинге ^{мая} 9 1927г. был заложен первый камень в фундамент. На строительство были приглашены лучшие плотники и каменщики из Москвы и Ленинграда. После работы до поздней ночи принимали участие в строительстве комсомольцы и молодежь, кадровые рабочие—словом почти все население города принимало участие в строительстве своего Дворца труда, строился Дворец труда из буттового камня, переплавляемого с правого берега Томи по канатной дороге. За невиданно короткий срок /строительство началось 9 мая 1927г., а 7 ноября Дворец распахнул свои двери, став поистине первым камнем в фундаменте теперешнего областного центра. Именно с этого времени начал менять свое лицо маленький городок, в облик которого один за другим стали вписываться многоэтажные дома.

С первых же дней существования Дворец труда стал центром общественной, политической и культурной жизни не только Щегловска, но и всего Кузнецкого округа. Здесь проходили активы, пленумы и партийные конференции, проводились торжественные собрания. Здесь решались вопросы хозяйственного строительства округа. В стенах Дворца труда на 5 окружной конференции, состоявшейся 15-21 декабря 1928г., был заслушан доклад и принято решение о перспективном развитии округа в разрезе первого пятилетнего плана. Здесь тогда же с докладом о международном положении

выступил первый Нарком просвещения Анатолий Васильевич Луначарский.

В разное время в здании Дворца труда размещались :областной музей, концертный зал филармонии, Дом народного творчества, культ-просветучилище .А в суровые военные годы в залах и фойе Дворца стояли станки эвакуированных предприятий ,продукция которых шла на фронт.

Со сценой Дворца труда связано и становление драматического искусства в нашем крае, рождение областного драматического театра имени Луначарского.Первым спектаклем, который шел в стенах Дворца труда , была пьеса Г.Осипова "Десять. Эпопея Октября",подготовленная силами актеров- любителей Щегловска.