

"РАССКАЖИ, КАК ГОРОД НАЧИНАЛСЯ..."



В последние годы в нашем календаре появилось немало дат и праздников, которые для нас непривычны, а в других странах отмечаются уже десятки, а то и сотни лет. Некоторые из них наталкивают на определенные размышления. Как, к примеру, недавний, что отмечается мировой общественностью в апреле, - **Международный день памятников и исторических мест.**

Сорок пять лет - возраст для города совсем юный. И все же достаточный для того, чтобы обзавестись собственной историей. Я попыталась выяснить, насколько знают историю города междуреченцы, какие памятники и исторические места им известны. Небольшой опрос результаты дал малоутешительные. Все, к кому обращалась с просьбой назвать памятники, неизменно начинали с Ленина на постаменте, почти каждый называл и монумент воинам, погибшим в годы войны. Единички припомнили скромно затаившийся "Серп и Молот". Памятные доски вспоминали лишь после соответствующей просьбы, однако ограничивались одной-двумя.

Попыталась раздобыть полный реестр памятников и памятных мест. Не тут-то было. В отделе архитектуры, как выяснилось, реестра такого не ведется, хотя его специалисты соглашались, что это было бы вполне логично. Однако сотрудникам отдела в обязанности не вменено. Тем не менее общими усилиями специалисты архитектуры назвали мне памятники и мемориальные доски, которые смогли припомнить.

Памятников в городе действительно три. Наиболее изве-

стный - монумент Ильича, открывающий проспект Коммунистический. Автор памятника - Владимир Николаевич Скурский. Вождь революции представлен в полторы величины натурального роста, всего же памятник вместе с постаментом составляет 7,9 метра. В истории города рукотворный Ильич сыграл значительную роль, как и все другие его "братья" во всех населенных пунктах. По традиции сюда собирались горожане в памятные дни, здесь проводились митинги, сюда шли демонстрации, здесь принимали школьников в пионеры. Междуреченский Ленин отличен от других тем, что ему удалось избежать участи многих "двойников", которые в первые годы перестройки были свергнуты с постаментов. Вопрос о свержении "нашего" даже не поднимался, настолько прочно слился памятник с историей города. Представить Коммунистический без Ильича просто немислимо. К тому же, какой бы она ни была, но это наша история.

Памятник трудовой славы "Серп и Молот" тоже прочно сжился с городом. Правда, установить достоверно дату и повод его сооружения не удалось ни в отделе архитектуры, ни в краеведческом музее. А вот "хозяина", то есть того, кто отвечает за его содержание, а также и других двух памятников, искать долго не пришлось: реставрирует по мере необходимости, облагораживает прилегающую территорию, убирает мусор, а зимой снег около них управление благоустройства, транспорта и связи (УБТС).

Третий объект, который находится на попечении УБТС, - мемориальный скульптурный монумент в память о воинах, погибших в годы Великой Отечественной войны. Его автор — художник Владимир Борисович Смирнов. В ноябре нынешнего года у монумента личный юбилей - 20 лет с момента открытия.

К памятным местам можно отнести мемориальные доски. Их в городе год от года все больше. Вот самые первые. Доска на доме № 14 по Коммунистическому напоминает о том, что здесь когда-то жил литератор Виктор Александрович Чугунов, погибший в 1973 году в автокатастрофе. О мастере спорта международного класса по лыжному спорту Елене Панченко напоминает мемориальная доска, установленная на проспекте им. 50-летия Комсомола, на доме, где девушка жила с 1963 по 1980 год, до момента трагической гибели на тренировочных сборах. Люди эти жили в нашем городе, их имена памяты многим, они связаны с историей Междуреченска. Значительно менее известны другие имена, того же Юдина, к примеру, который никогда в нашем городе не жил. И хотя имена знакомые, но также не связаны с историей города другие люди, кому посвящены мемориальные доски, - Ю. Гагарин, В. Комаров.

А вот места, имеющие к истории города самое непосредственное отношение, не обозначены никак. В свое время не доходили руки, позднее не нашлось средств. И сегодня уже мало кто знает, где высаживался первый строительный десант, где поднялись первые жилые дома, какие промышленные постройки возводились первоочередно. С первыми

десантами в свое время обходились осторожно, поскольку если уж быть точным, первыми были люди, прибывшие сюда явно не по собственной воле. Самая тяжелая работа выпала на долю заключенных. И наверное, не стоило увековечивать этот факт в памятных досках, камнях, стелах. Но ведь позже прибывали настоящие строительные отряды, как, к примеру, первый, высадившийся у реки Ольжерас. Сегодня уже мало кто может точно указать место десанта, там не осталось никакого напоминания об этой страничке истории города.

В конце восьмидесятых судьба забросила меня в небольшой городок, расположившийся неподалеку от Красноярска. Дивногорск известен как город строителей Красноярской ГЭС. Первое же знакомство с ним удивило обилием памятных мест, обозначенных иногда просто камнями с табличками. Сыновья останавливались у каждого из них и спрашивали, что это, зачем и почему. И мне приходилось поначалу копаться в библиотеках, краеведческих музеях и рассказыывать о том, что узнала, детям. Позже они уже сами рассказывали о достопримечательностях Дивногорска нашим гостям.

Пожалуй, только самые юные дивногорцы слабо осведомлены об истории города, остальные, если и подзабыли о чем-то, всегда могут получить хоть небольшую информацию, изложенную на табличках. И мало у кого из дивногорцев вызывает недоумение вопросы о том, откуда город начинался, где стояли первые па-

латки, какая улица была застроена первой, какие предприятия первыми выдали свою продукцию. Городок, на десять лет младше Междуреченска, буквально напичкан памятными отметками. Где-то планировалось со временем установить мемориальные комплексы, на многие не хватило позднее средств, а памятные камни остались, напоминая дивногорцам об истории города.

Каждый населенный пункт имеет свое лицо и, наверное, нет нужды копировать чей-то опыт. А все-таки немного обидно, что, прожив в Дивногорске лишь 13 лет, знаю его историю значительно лучше, чем историю Междуреченска, города, где родилась, где закончила школу, где прожила большую часть своей сознательной жизни. Конечно, было бы желание - узнать можно многое, но разве часто мы ходим в музеи или ищем в библиотеках специальную краеведческую литературу. Если через год-другой подрастающий внук спросит меня о том, с чего начинался Междуреченск, я, конечно, найду что сказать. Вот только появиться ли у него повод расспрашивать достаточно часто, если на его пути не будут попадаться памятные метки?

Н. БУТАКОВА.