

ПАМЯТИ ГЕРОЕВ ПОСВЯЩАЕТСЯ

КАКИЕ
ПРОБЛЕМЫ
ВОЛНУЮТ
ЮРГИНЦЕВ



стр. 4

ЦЕНЫ
У НАС
И У СОСЕДЕЙ



стр. 5

ОСЕННЯЯ
СЕРИЯ
КОНКУРСОВ



стр.
12-13



Алия АБДРАШИТОВА

В последний день сентября в городе появилось еще одно святое место, у которого юргинцы могут преклонить колени: в это воскресное утро у мемориала был открыт памятник бойцам-юргинцам, участвовавшим в локальных войнах, военных конфликтах, но так и не вернувшимся на родину; сотрудникам внутренних дел, погибшим при исполнении служебного долга. Отдать дань памяти павшим воинам пришли их родные, товарищи — те, кто шел с ними в одном строю и вышел из боя живым; ветераны Великой Отечественной, представители администрации города, общественных движений и политических партий, горожане. В руках многие держали гвоздики — кроваво-красные цветы.

Главный архитектурный элемент монумента, его изюминка — скорбный черный тюльпан. Именно так называли в нашем народе самолеты, которые доставляли «груз двести» — ребят, погибших в бою тогда, когда земля спала абсолютно мирным сном, и только в одном городе, одной стране шла необъявленная кровопролитная война, зачем-то и для чего-то забиравшая навсегда мужей российских. Именем цветка и был наречен памятник.

«Черный тюльпан» вырос у правого «склона» мемориала. Монолит, на котором лежит цветок, поместили в центр вымощенной из декоративной плитки красной звезды. Тюльпан на монументе один, но символизирует каждого защитника Отечества: того, кто не вернулся в родную Юргу из Афганистана, Северного Кав-

каза, того, кто погиб не в зоне боевых конфликтов, а исполняя свой служебный и гражданский долг.

За два последних десятилетия случилось 25 локальных войн и вооруженных конфликтов. Из 1300 жителей города и района, участвовавших в них, 27 человек не вернулись. Эти цифры были озвучены на открытии памятника. Новый монумент у мемориальной стены в память павших в Великую Отечественную дедов и отцов — тоже реквием для воинов, только уже другого времени — их сыновей и внуков.

По словам главы города В.Д. Хромова, вопрос о возведении «Черного тюльпана» не могли решить целых пять лет.

(Окончание на стр. 2).

Внимание
подписчиков!

Среди тех, кто подписался на «Юргинский Резонанс» на 1-е полугодие 2008 г. (на шесть месяцев), еженедельно по принципу лотереи разыгрывается приз — 200 рублей (условия на стр. 24).

Приглашаем получить 200 рублей (с паспортом) Тумашову Любовь Илларионовну

ПАМЯТИ ГЕРОЕВ ПОСВЯЩАЕТСЯ

Алия АБДРАШИТОВА

(Окончание. Начало на стр. 1).

Но благодаря настойчивости Юргинского отделения Всероссийской общественной организации ветеранов «Боевое братство» и городского отделения ветеранов Афганистана — был разрешен в течение полугода.

В. Д. Хромов провел параллель между двумя, теперь соседствующими святынями города — мемориалом и монументом «Черный тюльпан». «Оба увековечили память павших воинов, — отметил он, — оба были возведены методом народной стройки». Монумент «Черный тюльпан», действительно, возводили всем миром.

Сам цветок изготовили мастера ОАО «Металлургмонтаж», а над обустройством площадки под памятником трудились участники локальных войн. Свою лепту в строительство памятника внесли организации города. В благодарность за труд, за верность памяти павших земляков, за вклад в военно-патриотическое движение в городе все участники возведения монумента были награждены благодарственными письмами и почетными грамотами главы города и городского Совета народных депутатов.

С торжественным словом выступили ветераны Великой Отечественной. Особен-



но тяжело говорить было отцу Александра Веденина — его сын погиб в боях за Афганистан. Ветеран выразил надежду, что этот монумент поможет надолго сохранить в на-

роде память о героизме ребят. И, по идее, так и должно быть: как сказал в своем выступлении руководитель организации «Молодая гвардия» Кирилл Елифанцев, это со-

бытие имеет большое значение для молодежи города. А значит, о погибших земляках будут помнить и нынешнее молодое поколение, и их дети.

Памятник был освящен, а после — торжественно открыт. Стройной колонной для возложения венков к нему направились представители администрации, участники локальных войн, ветераны Великой Отечественной, горожане. Подходившие не просто возлагали цветы к монументу и уходили. Они задерживались, отдавали честь, произносили слова благодарности. И обращались, конечно же, не к камню, а к погибшим воинам. К каждому из тех молодых ребят, которые навсегда закрыли не успевшие взглянуть за такую короткую жизнь глаза, и так и не сумели в последний раз увидеть кусочек голубого неба над родной землей.

Укладывая венки, подходившие нечаянно прикрыли надпись, запечатленную на монументе — «Каждый павший жив, ... если в сердце...» Но эта случайная «помеха» не могла скрыть смысл начертанных слов: наши герои-ребята будут живыми до тех пор, пока они живы в наших сердцах, в нашей памяти. А монумент «Черный тюльпан», ставший теперь неотъемлемой частью мемориального комплекса, будет напоминать нам о долге — помнить, чтить и преклонять колени.