

Памяти мастера

В день 85-летия со дня рождения замечательного человека коллектив детской музыкальной школы №20 имени М. А. Матренина проводит вечер памяти музыканта.



Имя Михаила Афанасьевича Матренина знакомо не одному поколению музыкантов нашего города. Известно оно и далеко за его пределами благодаря многочисленным выпускникам учителя, музыканта и мастера.

Родился Михаил Афанасьевич 10 ноября 1930 года в селе Чумай Чебулинского района Кемеровской области. Уже в детские годы его тянуло к музыке. Отец, мастер по ремонту гармоний, сам хорошо владевший этим инструментом, стал его первым учителем, он и посоветовал Михаилу поступать в Кемеровское музыкальное училище. Занимаясь в училище по классу четырехструнной домры, будущий музыкант проникся большой любовью к коллективному музицированию.

После службы в армии, работая в Кемерово, Михаил Афанасьевич со-

здает свой первый оркестр, и мечтает об оркестре в музыкальной школе. С этой мечтой он и приехал в город Осинники в 1957 году в детскую музыкальную школу №20. В те далекие годы желающих учиться было много. И талантливый, энергичный музыкант почти сутками пропадал в школе: занимался с домристами и баянистами, без устали работал с оркестром русских народных инструментов. Результатом его труда стали победы коллектива на областных смотре-конкурсах оркестров русских народных инструментов в городах Новокузнецк (1964 г.), Мыски (1972 г.). Это было воплощение мечты собственными трудами.

В 80-е годы Михаил Афанасьевич организовал в городе еще два оркестра русских народных инструментов: в общеобразовательной школе №21 и в горной техникуме. Этот коллектив занял первое место по Западной Сибири и был приглашен на заключительный концерт конкурса самодеятельности угольной промышленности в город Донецк (1984 г.).

Многогранность педагогического и музыкального таланта мастера отразилась в его 108 выпускниках, 38 из которых стали профессиональными музыкантами и продолжателями дела Учителя. Пять выпускников Михаила Афанасьевича в настоящее время работают в музыкальной школе №20. Среди них Анатолий Николаевич Ушаков, Иван Васильевич Климок, Юрий Геннадьевич Аксенов - руководители оркестров русских народных инструментов.

Благодаря своему настойчивому, целеустремленному и неуспокоенному характеру, Михаил Афанасьевич освоил профессию настройщика, а из музыкальных инструментов в его классе прибавился аккордеон. Он впервые в городе открыл класс гармоны.

Занятия Михаила Афанасьевича посещали дети с разными способностями и к каждому из них он находил свой подход, в каждом видел личность. В своих учениках он воспитывал



любовь к музыке и инструменту, трудолюбие и стремление к профессиональному исполнительству. Благодаря такому отношению ученики показывали высокие результаты на конкурсах различных уровней, это приносило известность школе и городу, повышало значение музыкального образования.

Михаил Афанасьевич был талантливым не только в музыке. Обладавший большим чувством юмора и артистизмом, он постоянный организатор и активный участник театрализованных капустников.

Михаил Афанасьевич 45 лет посвятил педагогической деятельности в музыкальной школе №20 города Осинники. Он награжден более чем 40 грамотами Управления культуры, администрации города, области и Министерства культуры РФСФСР, а также медалями «Ветеран труда» (1984 г.), знаком «За отличную работу» Министерства культуры СССР (1989 г.) и по праву первым из музыкантов-педагогов города Осинники, удостоен в 1993 году высокого звания «Заслуженный работник культуры Российской Федерации».

Еще в далеком 1959 году Михаил Афанасьевич стал инициатором и организатором конкурса «Юный исполнитель» в детской музыкальной школе №20. Тогда конкурс юных музыкантов был первым и единственным по югу Кузбасса. С 2007 года по ходатайству педагогического совета музыкальной школы №20 и общественности города администрацией Осинников было

решено придать городскому конкурсу статус Открытого и присвоить ему имя заслуженного работника культуры РФ М. А. Матренина. А в 2010 году конкурс стал Всероссийским.

В 2013 году на сессии городского совета народных депутатов детской музыкальной школе №20 было присвоено имя заслуженного работника культуры РФ Михаила Афанасьевича Матренина.

Мы, коллеги, знали Михаила Афанасьевича Матренина не только как музыканта, мудрого учителя, но и как замечательного, скромного человека. В течение многих лет мы получали от него поддержку и мудрые советы. Он щедро делился своим богатым жизненным и педагогическим опытом, и в каждом нашем деле чувствуется его влияние. Невозможно забыть добрую улыбку нашего учителя, его слова, которые вдохновляли на продолжение творческих исканий: «Порой меня спрашивают, чему я отдаю предпочтение - музыке или своим ученикам? Я люблю музыку и всех, кто вместе со мной трудится ради музыки. И учеников я тоже люблю. Оставить добрый след в душе человека - призвание учителя. А музыка и добро - близнецы».

Михаил Афанасьевич Матренин навсегда останется в нашем сердце. Коллектив школы с гордостью будет продолжать дело учителя и музыканта.

Коллектив детской музыкальной школы №20 имени М. А. Матренина.