

**Братская могила Героев гражданской войны Захарова М.А.,  
Степанова Д.Н., Буйских Ф., Соколовского М.Е.  
Учетная карточка, фотографии, схема расположения  
г. Кемерово, Заводский район. 1983 г.  
Материалы предоставлены Департаментом культуры Кемеровской  
области.**

2.3. - 1.23.3

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

**ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР**  
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

~~Министерство культуры. Главное управление охраны, реставрации и исполь-~~  
наименование республиканского органа охраны памятников  
**зования памятников истории и культуры**

**ПАСПОРТ**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила участников Гражданской войны: Захарова, Степанова, Буйских, Соколовского.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)  
1918 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА РСФСР, г. Кемерово, Заводской р-н, север  
АССР, край, область, район, автономная обл.,  
ул. Луначарского, 1  
у культпросветучилища  
национальный округ, населенный пункт, пути подъезда

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
+	музей, библиот., клуб	+	больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—1

Фото фрагментов—15

Генплан—

Обмеры: план—

                    фасад—

                    разрез—

Схематический план

охранной зоны—

# VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |    |  |   |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии                              | — история возникновения, кем и когда производилась разведки и раскопки, место хранения коллекций.                     |
|    | для памятников истории                                 | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
|    | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.   |

25 мая 1918 года в Кузовассе произошел мятеж чехословацкого корпуса, советская власть временно пала. Красногвардейцы хижинского г. Щегловска 4 июня на пароходе "Ледушка" отправляются в г. Лузнецк для совместных операций. Но в Лузнецке меньшевики и эсеры подняли мятеж и красногвардейцы на пароходе по Томи возвращаются в Щегловск (Кемерово), чтобы уйти затем в партизаны. Недалеко от Крапивино пароход "Ледушка" сел на мель и был захвачен карательным отрядом под командованием Альмановича, где находились кулаки дер. Браханово, опознавшие красногвардейцев Захарова, Степанова, Буйских ранее принимали участие в подавлении кулацкого мятежа и требовали расстрела кулаков. Каратели схватили Захарова, Буйских, Степанова долго мучили их и расстреляли на Щербакновском острове реки Томи (между с. Крапивино и с. Березово).

3 ноября 1957 г. в честь 40-летия Советской власти останки героев были перенесены в сквер культпросветучилища, где им был поставлен памятник-обелиск. По решению горисполкома №477 в 1961 г. на мраморной доске была выгравирована фамилия Соболевского И.Е. учителя Щегловска, который погиб в боях за Советскую власть у деревни Крапивино.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

*не проводились*

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

*не проводились*

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	—характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	—основные особенности композиционного и художественного решения; тексты, материал, техника, размер.

В сквере по ул. Лумумбы у здания культпросветучилища (бывш. дворца труда, построенного к 10-летию Великой Октябрьской Социалистической революции) расположен памятник героям Кузбассовцам участникам Гражданской войны. Это обелиск на постаменте. Постамент двухступенчатый с подсечкой. Нижняя часть оторванной от земли стилобат с четырехсторонней тематической рельефной композицией, выполненной скульптором В. Петуховым и Н. Михайловским в технике резьбы по сырому гипсу с тонированием под бронзу. В центре стилобата со стороны ул. Л. Лумумбы мемориальная доска с надписью "Героям - Кузбассовцам участникам Гражданской войны партизанам: Захарову И. А., Степанову Л. Н., Буйских Ф., Соколовскому М. Е. Доска мраморная. Рельеф - многофигурная композиция авторского исполнения. Выполнена в 1978 году. Верхняя часть - постамент также четырехсторонняя рельефная резьба по сырому гипсу - Изверженный венок, перевязанный лентами и украшенный серпом и молотом - символом единства рабочих и крестьян. Обелиск завершает композицию и поднимается на 6 метров над постаментом. Он увенчан пятиконечной звездой в кольце. Обелиск имеет легкий энтазис, облицован белым полированным мрамором. Стилобат выполнен приподнятым на подсечке, облицованным серым полированным мрамором. Композиция памятника удачно размещается на фоне бывшего Дворца Труда, сооруженного по проекту известного смоленского зодчего А. Кричкова. Памятник находится в сквере и окруженный застройкой. Однако изготовленный из гипса рельеф не прочен, разрушается и требует перевода в литье из металла.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

**Увековечивает память героев гражданской войны**

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Кемеровский областной партархив, ф. 483, оп. 1, д. 578
2. Газета "Кузбасс", 4 ноября 1957 г.
3. Газета "Комсомолец Кузбасса", 29 декабря 1968 г.

# IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров				
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя		+		
			+		
			+		
			+		

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная | республ. | местная | не состоит  
+ | | |

б) дата и № документа о принятии под охрану Решение Кемеровского Облисполкома  
№ 212 от 06.05.78 г.

в) а) зоны охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)  
не определены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование культурпросветучилище  
г. Кемерово

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Зюзов В.С. (архитектор Горелов Ю.П.)  
(ф., и., о., должность или профессия) (М.Н.С.)

23. ноября 1983.

Инспектор по охране памятников Макеева Л.Д.

М. П.

(подпись)

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

2.3. -I.23.3.

СООЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Мин. культуры. Управление по охране памятников

Адрес г. Кемерово, ул. Думинько, сквер у культпросветучилища

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

памятник археологии	памятник истории	памятник истории	памятник монумент ис-из
по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное
+		+	

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранный зоны

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республиканская	местная	не состоит

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

место хранения документов

Дата составления карточки

198 г.

М. П.

Составитель

Заряков В.С. (архитектор)  
Белов В.Д. (науч. сотрудн. КемГУ)

Инспектор по охране памятников

Макеева Л.Д.  
(ф. и. о., подпись)

### УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Обелиск на двухступенчатом оторванном от земли постаменте. На нижней части стилобата четырехсторонняя тематическая рельефная композиция скульптуров В.Петухова и Н.Михайловского техникой резьбы по сырому гипсу с тонированием под бронзу. По главному фасаду в центре стилобата на мраморной доске текст "Героям-Кузбассовцам участникам Гражданской войны партизанам Захарову М.А., Степанову Д.Н., Буйских Ф., Соколовскому М.Е.

Верхняя часть постамента также четырехсторонняя рельефная резьба. Лавровый венок, перевязанный лентами, украшенный серпом и молотом.

Постамент завершается 6-м обелиском.

Памятник из кирпича, бетона и облицован мрамором.

размеры

постамент  
15,45 x 4,5 x 1,5 (h) м  
2 ст 2,0 x 2,0 x 1 (h) м  
Обелиск - 6 м  
КемПК. 1982 г. Заказ № 791

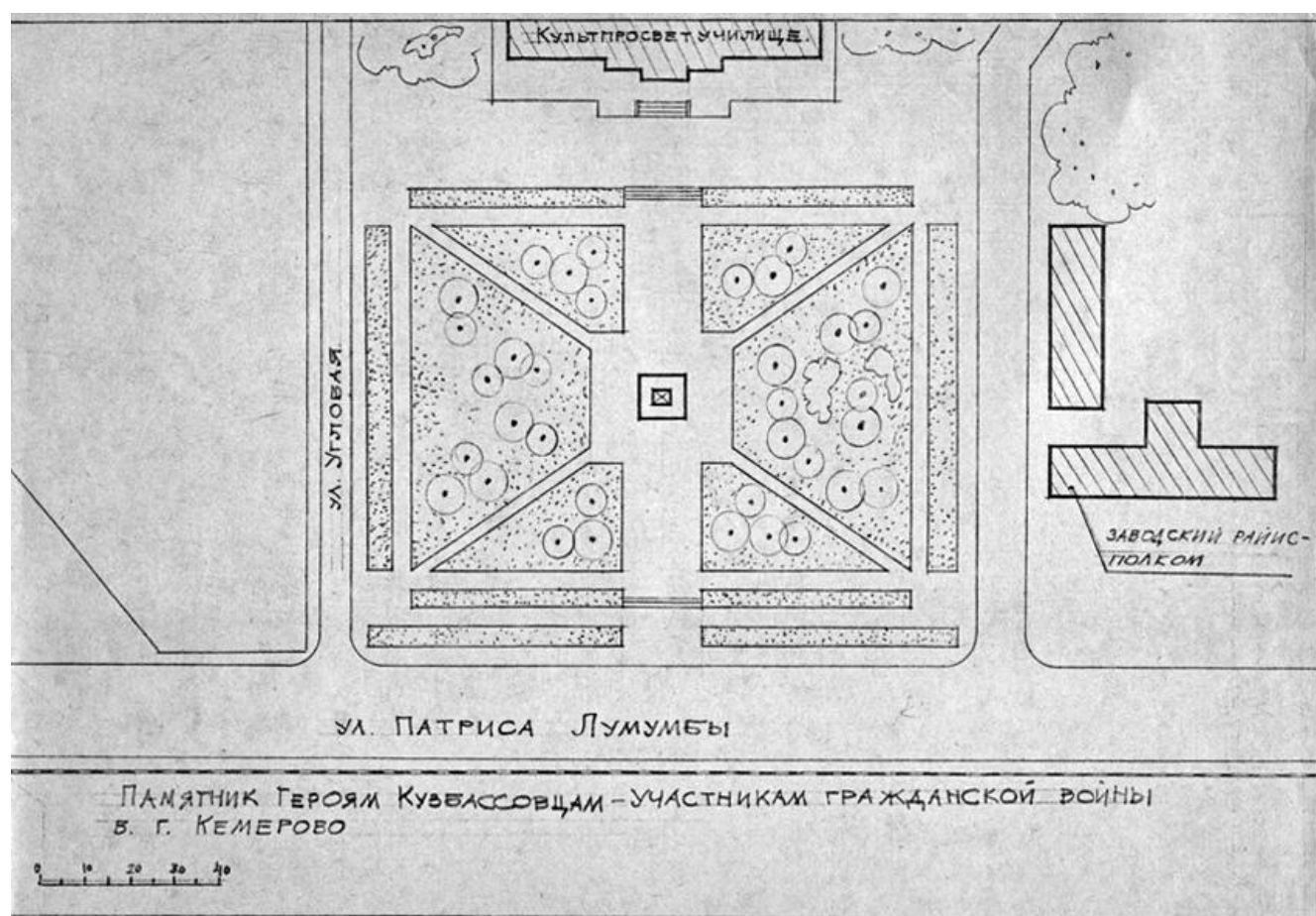












## Сквер на улице Патриса Лумумбы.

Памятник красногвардейцам-рабочим коксохимзавода Ф. Буйскому, М. Захарову, Д. Степанову, расстрелянным белогвардейцами в июне 1918 года. Установлен в 1957 г. Скульпторы: В. Н. Петухов, Н. Н. Михайловский.



Памятники города Кемерово / представлено Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры, ответственный за выпуск А. Кушнарева.

Кемерово : без  
издательства. - 1984.