

Щукина, О. Прислушайся к голосу колокола / Ольга Щукина // Красная Шория. – 2008. – 26 июня. – С. 1.

Прислушайся к голосу колокола

С выходом в свет 131-го федерального Закона, разрешившего территориальным администрациям часть налоговых сборов оставлять в местном бюджете, главы посёлков Таштагольского района немного воспрянули духом: теперь у них появились собственные средства. Их можно направить на поддержку культуры, здравоохранения, образования, спорта и, конечно же, на благоустройство.

В этом смысле нынешним главам, в том числе и Валерию Хафизову, главе Темиртау, повезло. Все предыдущие руководители посёлка буквально заболели от невозможности исполнить просьбы и удовлетворить нужды односельчан из-за отсутствия на то денежных средств и необходимости ходить по вышестоящим инстанциям с протянутой рукой. А работать, не видя результата, - это безрадостный и неблагодарный сизифов труд. И вот, наконец-то, имеется реальная возможность помочь людям, решить наболевшие поселковые проблемы и даже воплотить в жизнь некоторые проекты и мечты! Главная из них, пожалуй, - сделать посёлок красивым, уютным и современным. На улицах появились урны и скамейки, специальная бригада уборщиков от центра занятости следит за чистотой. Но главный проект года - это реконструкция центральной площади.

- Мы уже давно намеревались убрать отсюда прилавки: всё-таки рынок, «базар» - это не то, что определяет сегодня лицо нашего посёлка, - говорит заместитель главы Наталья Фёдоровна Бурьянова. - Хотели поначалу сделать здесь место отдыха - лавочки, клумбы, газоны, фонтан, «пушкинские» фонари. Провели ряд сходов, и выяснилось: темирцев не устраивает тот памятник погибшим воинам, который был установлен ещё в первой половине 80-х годов. Дело в том, что тогда этот- бетонный монолит смотрелся

действительно монументально, кругом была озеленённая территория. Но спустя какое-то время строители возвели буквально в нескольких метрах позади него многоэтажный дом, и он «задавил» памятник своей кирпичной громадой. Мало того - первый этаж дома занимают магазины, а это вечный мусор, окурки, шум и гарь от грузовых машин, сутолока... В общем, правильно сказали на сходе: нет места достойно поклониться памяти павших. Вот тогда-то Валерий Васильевич и предложил: давайте, мол, перенесём памятник сюда, на площадь. Будет и мемориал, и место отдыха!

- Вот, взгляните, - Наталья Фёдоровна разворачивает лист ватмана. На нём непрофессиональной, но явно равнодушной рукой нарисован эскиз будущей центральной площади с оригинальной конфигурацией памятником посередине. - Идея главы. А нарисовал Сергей Смирнов, житель посёлка, не художник - шахтёр. Впрочем, зачем говорить, когда можно посмотреть на месте? Заодно Валерий Васильевич вам всё и пояснит.

Идём к центру. Наталья попутно вводит в курс дела. Проект мемориала видел и одобрил глава района В.Н. Макута; даже добавил часть недостающих средств. Вплотную к строительству приступили две недели назад. Отсыпкой занимались предприятия «Темирский доломит» (С.В. Алексеенко) и «Темирская производственная компания» (Ю.Н. Трашахов). Завезли землю. Сборная команда из представителей школы, детского сада, рудника и работников администрации в полном составе укладывали дёрн, который школьники нарезали в лесу. Паркетную плитку безвозмездно поставляет местный предприниматель Александр Ворошилов.

Поравнялись со старым памятником. Место для него было выбрано когда-то, действительно, неплохое - на возвышении, открытое, но сейчас он почти потерялся на фоне пёстрого «задника» из окон и разномастных балконов.

- А что с этим памятником будет? - спрашиваю.

- Будет стоять. Но преобразится в памятник шахтёрскому труду - всё-таки здесь руду добывали с 1932 по 1989 годы, 57 лет! Сделаем из него

шахтовый копёр, рядом, под пихтой, - стилизованную штольню с вагонеткой; обязательно на камне напишем, сколько было выдано на-гора руды, фамилии управляющих и лучших горняков. И денег на это уйдёт немного, и память хорошая людям.

Честно говоря, главную темирскую площадь уже сейчас трудно узнать. И не потому, что здесь царит строительный беспорядок. После того, как с неё убрали «запирающие» пространство рыночные ряды и расширили её отсыпкой за счёт пустыря за ними, на котором, как на заднем дворе, любили пощипать травку невидимые глазу коровы, площадь увеличилась зрительно раза в два. Да и перспектива открывается абсолютно новая - до самого горизонта!

В центре уже прорисовывается постамент, представляющий собой две концентрические окружности, одна над другой. Вокруг громоздятся штабеля блоков из светлого природного камня, многие ещё в упаковках; стоит бетономешалка. В тени трактора-погрузчика сидят рабочие - перекур. Здесь же находим отдающего распоряжения главу.

- Валерий Васильевич, вы из тех руководителей, которые в основном указывают, как и что, или в основном сами делают?

- Я руководитель работающий. Не смотрите, что чистый, - жена только сегодня «отстирала». Вчера весь день плиты 90-килограммовые двигали - с десятого раза центр внутреннего круга нашли. Так что физически тяжело, но душой я здесь отдыхаю.

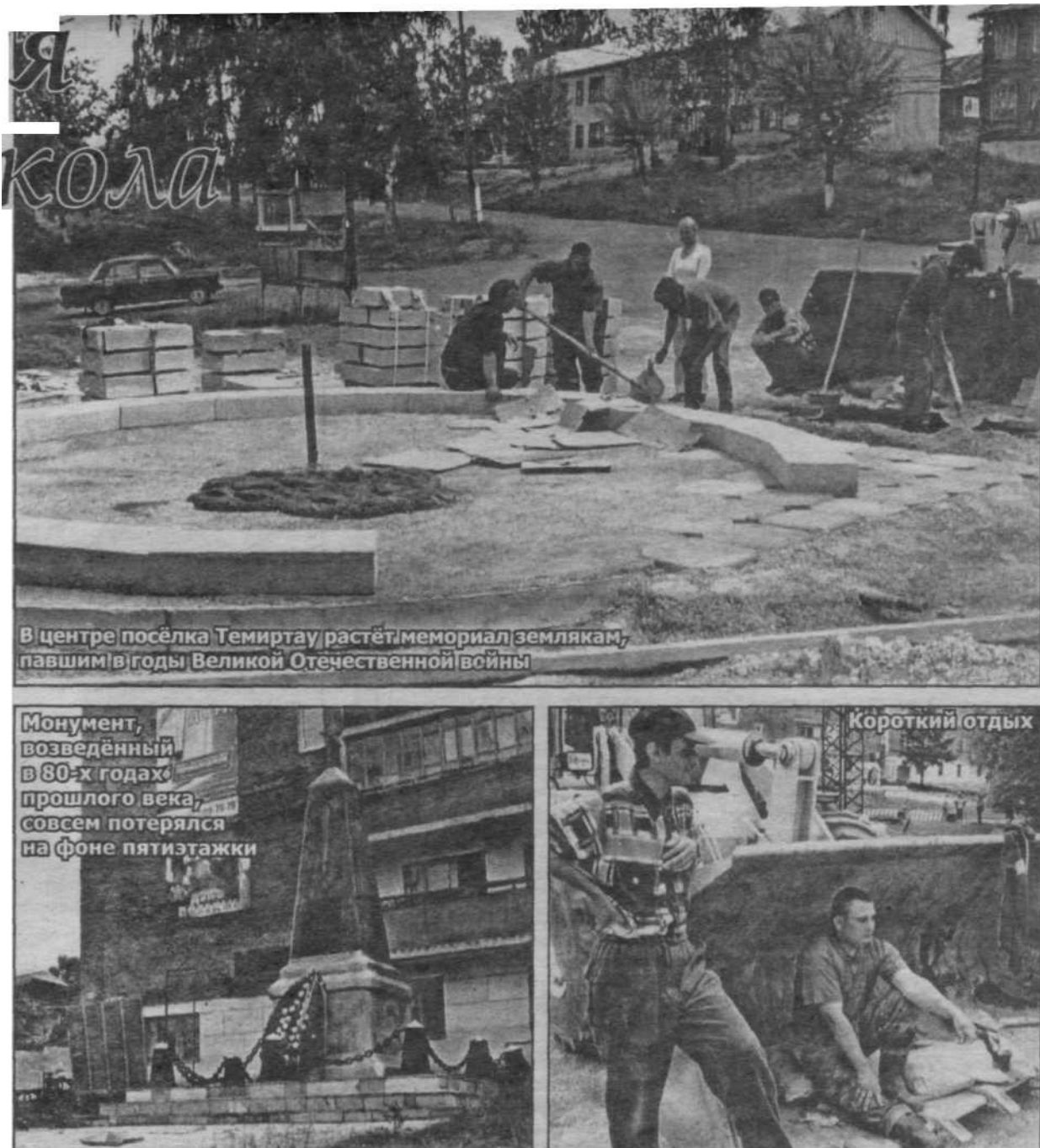
- Наверное, в основном на этом объекте пропадаете?

- А у меня отпуск! Мы его с водителем где хотим, там и проводим. Нормально! Девять лет уже в отпуске не был.

«Хорош «отдых!», - отмечаю про себя, а вслух спрашиваю, как ему, не художнику и не архитектору, пришла в голову идея мемориала?

- А он мне приснился. И я его во сне во всех подробностях рассмотрел. Поэтому сейчас задача - замысел воплотить в жизнь. Главе района наша инициатива понравилась, и он очень хорошо поддержал проект. В принципе

все фрагменты по отдельности были заказаны ещё в начале февраля, а теперь мы должны собрать всё это в единый комплекс. «Новокузнецкмрамор» (генеральный директор СИ. Митрофанов, главный инженер В.Н. Ульянов) свою часть работы выполнили - гранитные плиты, стелы.



Им всё понравилось, кроме рисунка на центральном камне постамента, и они предложили свой вариант: не мрамор, а красный казахстанский кардай и не коленопреклонённая фигура воина, как было у нас, а лицо солдата в

каска. Мы согласились. Три металлических «прожекторных луча» с серебристым напылением, которые соединяются на высоте шести с половиной метров, будто ищут самолёт в небе, изготовила Новокузнецкая фирма «Техноком» (О.В. Ли). Очень хорошую помощь оказал генеральный директор СГМК Е.И. Половинкин.

Когда центральную композицию завершим, полукругом установим четыре стелы из белого мрамора с плитами чёрного гранита, на которых будет выгравировано 239 фамилий погибших земляков - это больше на 6 имён, чем в старых списках, мы специально объявляли, чтобы пришли родственники тех, кто по каким-то причинам был забыт.

Разобьём два лучевых цветника с обеих сторон, поставим ажурные скамейки, установим фонари. Вокруг - кольцо из газонной травы и семь сосен по его периметру. А рядом - часовня закрытого типа, чтобы всё, как полагается: икона, неугасимая лампада, чтоб можно было свечи за упокой и за здравие поставить.

- Вы верующий?

- Я считаю себя православным, хотя пока не крещён, не созрел до этого. Надо ж душой к вере прийти, а не формально.

- У вас в семье есть погибшие во второй мировой?

- Да, дед в финскую без вести пропал - Гришин Фирс... отчество, к сожалению, не знаю.

Мемориальный комплекс в посёлке Темиртау к Дню памяти и скорби 22 июня построить всё равно не успели бы. Планируют завершить работы к 65-летнему юбилею победы наших войск на Курской дуге - 5 июля. Вот тогда и помянут своих погибших земляков минутой молчания. А когда люди будут молчать, заговорит колокол. Настоящий, церковный, он будет висеть в перекрестье серебряных «лучей» и плакать, а, может, протяжно петь о тех, кто уже никогда не вернётся.

Ольга ЩУКИНА, пос. Темиртау. Фото автора