



Адам и Ева, жители Тыргана

В нынешнем году празднует 80-летие Прокопьевск, третий по величине город Кузбасса. Он отсчитывает свое рождение с 1931 года, когда получил городской статус. Когда-то, на рубеже 1960-1970-х, в городе насчитывалось почти 300 тысяч жителей, но с тех пор он изрядно обезлюдел: сейчас здесь проживает немногим более 200 тысяч.



дант города твоей матери Татьяне Егоровне во время гражданской войны. Мне стало жаль этого коня, и при воспоминании о прошлом у меня полились слезы. Этого коня я не стал искать, потому что на меня напала робость. Надвигалась темнота. День воскресенья, 8 марта 1981 года».

Полагаю, памятники Прокопию Устюжскому и Ивану Селиванову в Прокопьевске были бы уместнее, чем неизвестно какой по счету Сантехник, Дворник и Милиционер. Иное дело, что спрос зачастую определяется предложением, а скульптору Зиначу, понятно, куда проще изготавливать варианты своих статуй, чем трудиться над новыми образами.

Юрий ЮДИН.

НА СНИМКАХ: новые памятники Прокопьевска.

Фото Анастасии Улановой.

Зато здесь быстро растет население иного рода. Дело в том, что Прокопьевск с недавних пор обрел своего Зураба Церетели: это красноярский скульптор Константин Зинач. В прошлом году он изваял для Прокопьевска статуи поэта Пушкина и сантехника Саньча. В нынешнем году к ним добавится еще несколько монументов. В пару к Сантехнику в том же сквере по улице Ноградской установят бронзовую Дворничиху, с метлой, собакой и кошкой. Недалеко от них появится Дядя Степа-милиционер: ростом выше двух метров, с полосатой волшебной палочкой в руках, он будет пропускать через дорожку выводок утят.

На Тыргане предполагается установить Древо Познания, а под ним – Адама и Еву с пресловутым яблочком. Наконец, на самой высокой точке Тыргана появится шестиметровый Иисус Христос на пятиметровом пьедестале, на котором напишут еще и десять заповедей.

Памятники Дворничиху и Сантехнику долго обсуждать не приходится: в России, а также в сопредельных Украине и Белоруссии таких истуканов установлено уже штук сорок, от Красноярска до Гомеля и от Евпатории до Мытищ. Дядя Степа, герой детской книжки Сергея Михалкова, также уже увековечен в Москве и Ульяновске. (Даром что в памяти народной этого высокорослого и высоко нравственного служителя закона изрядно потеснили Глеб Жеглов и Володя Шарапов). Впрочем, в Прокопьевске удачно выбрали момент: как раз вступил в действие закон «О полиции», и Дядя Степа стал уходящей натурой (в сети уже ходит стишок «Полицейский Дядя Степа / из ментов дорос до копа, / и в округе все мигранты / называют взятку грантом»).

Одиннадцатиметровый Спаситель над Тырганом – безусловно монументальный образ, живо напоминающий Христа-Искупителя на горе Кор-

ковадо в Рио-де-Жанейро. Правда, Рио-де-Жанейро может похвастаться еще кое-чем: например, футболом, карнавалом и отличными пляжами. Прокопьевск может противопоставить им тайский бокс, День шахтера и крещенские омовения в проруби. Напомним заодно, что десять заповедей были вручены Богом пророку Моисею на горе Синай. Христос же произнес Нагорную проповедь на невысокой горе близ города Капернаума,



на берегу Галилейского озера; эту проповедь считают христианским комментарием к десяти ветхозаветным заповедям. Таким образом, Тырган здесь соотносится сразу с тремя знаменитыми горами и пригорками: идея нескромная, но многообещающая.

Что же касается Древа Познания – оно находилось в Эдеме, и установка такого памятника будет означать, что Прокопьевск в некотором смысле соотносит себя с Земным Раем. К тому же мотив злополучного яблочка означает, что истукан символически запечатлеет событие грехопадения, после которого Адам и Ева были из Эдема изгнаны. А впрочем, установили же недавно в Москве близ метро «Новокузнецкая» фонтан «Адам и Ева», да еще на

месте бывшей церкви Параскевы Пятницы (эта святая как раз старалась избежать плотского греха, за что и прославлена). Статуи их недавно установили и в Красноярске, причем автором их был тот же Константин Зинач.

Вообще-то, если уж прокопчанам хотелось воздвигнуть что-то богоугодное, можно было изваять св. Прокопия, имя которого носит город. Понятно, название это появилось не при советской власти: деревня Монастырская стала селом Прокопьевским, когда здесь появилась церковь в честь этого святого. Село, если кто не знает (я, например, до недавнего времени не знал), тем и отличается от деревни, что в селе церковь и приход.

Прокопий Устюжский, Христа ради юродивый, происходил из варягоязычников и был уроженцем ганзейского города Любека. Будучи богатым кушцом, он прибыл в Великий Новгород по торговым делам. Здесь он познакомился с обрядами православной церкви, принял крещение, роздал имущество нищим и дал обет юродства. Позже он уехал из Новгорода «в страну, лежащую на востоке», продолжая свое юродство, и поселился в Великом Устюге, где просил подаяния на паперти соборной церкви. Когда грехи устюжан сделались нестерпимыми, Прокопий призвал их к покаянию, чтобы избегнуть участи Содомы и Гоморры. Через неделю после его проповеди небо средь бела дня потемнело, туча, шедшая на город, разразилась раскаленными камнями, но произошло это в пустынном месте, вдали от всякого жилища, и от камнепада никто не погиб. Знаменит этот святой и своими пророчествами. В Прологе о Прокопии сказано, что в левой руке он носил три кочерги; если он простирал их перед собою, тогда «бываше изобилие хлеба», если держал опущенными, то «скудость являше». В ночь смерти Прокопия 8 (21) июля 1303 года поднялась буря со снегопадом, но вскоре солнце растопило снег. Тело

юродивого нашли на третий день под мостом в снегу, который не успел растаять. В православной традиции Прокопий Устюжский считается покровителем горняков, наряду со св. Варварой и св. Онуфрием. Если учесть, что во время строительства церкви в деревне Монастырской никто и не помышлял о добыче угля в этих краях, событие и впрямь можно считать пророческим.

А вот известный прокопьевский художник Олег Комаров, директор городского выставочного центра «Вернисаж», мечтает установить памятник знаменитому художнику-примитивисту Ивану Селиванову (1907–1988), который полвека жил в Прокопьевске. Кстати, в этом абсолютно светском герое также мож-

но разглядеть черты юродивого. Живопись и графика Селиванова широко известна; но при этом он был еще и удивительный поэт. Вот описание сна из его дневника: «Я очутился в низменности, в которой разрабатывались каменноугольные пласты когда-то. Не было видно ни людей, ни животных. Везде угольная пыль и мелкий уголь. Мое сознание говорило мне: в этой низменности пасется твой конь рыжей масти, которого дал комен-

«Живой» компост-возрождение земли

Человечество безжалостно эксплуатирует землю на свое благо, но возможности земли не безграничны. Технология восстановления плодородия почвы, с применением разработанного московскими учеными биоудобрения «Возрождение», основана на использовании полезных микроорганизмов, населяющих верхний слой почвы. Ведь именно почвенные микроорганизмы и дождевые черви способствуют тому, что почва становится рыхлой, воздухопроницаемой, с большим содержанием гумуса. Применяя биоудобрение «Возрождение», можно всего за 1-2 месяца получить высококачественный «живой» компост (в отличие от традиционного длительного способа его подготовки). В результате получается вырост не только во времени, но и в качестве, т.к. готовый компост по всем показателям в 2-3 раза эффективнее, чем приготовленный обычным способом. При внесении такого компоста в почву происходит не только обогащение ее питательными веществами, но и заселение почвы полезной микрофлорой. Активно размножаясь, полезные микроорганизмы подавляют развитие болезнетворных бактерий. Использование такого компоста очень благоприятно влияет на развитие растений.

Предлагаем вам один из способов компостирования с помощью биоудобрения «Возрождение»: органические отходы закладываются слоями высотой 15-20 см на ровной поверхности земли и проливаются разведенным в воде препа-

ратом. Желательно между слоями органики добавить небольшой слой земли. Послойно увлажненная разведенным препаратом компостная куча закрывается от доступа света и воздуха темной пленкой. При таких условиях компост готов за 1-2 месяца. Чем разнообразнее компостируемые составляющие, тем эффективнее будет компост. Разводить биоудобрение для приготовления компоста следует в соотношении: 100мл на 10 л отстоянной воды.

Очень эффективно внесение готового компоста осенью, а также весной за две недели до посадки. Вносить компост можно даже незрелым, т.к. микроорганизмы очень быстро завершат процесс компостирования непосредственно в почве. Весной они поддерживают температуру почвы выше на 2-3°, вследствие чего растения лучше переносят заморозки.

Кроме приготовления компоста, биоудобрение «Возрождение» можно использовать при осенне-весенней подготовке почвы, борьбе с сорняками и насекомыми-вредителями, для замачивания семян, а также как подкормку для всех растений на протяжении всего летнего периода (расход: 10 мл на 10 л воды).

Биоудобрение «Возрождение» высылается по почте наложенным платежом. Советуем объединиться с соседями или родственниками, т.к. минимальный объем заказа – 12 бутылок (ящик). Стоимость одной бутылки – 80 рублей (в стоимость заказа не включены почтовые расходы).

Свои заявки вы можете направлять непосредственно изготовителю в ООО «АГРОКОМ» по адресу: 129164, г.Москва, а/я 26, или по телефонам: 8-495-510-51-76 и 8-495-995-86-37. ОГРН 2095031066656.