

Взгляд на историю с Крепостной горы

Есть в Новокузнецке улица с непривычно поэтичным для нашего времени названием, пришедшим к нам из XIX века - Водопадная. В начале, ее в доме под №3, разместился хорошо известный горожанам Спасо-Преображенский собор. А немного выше - старинный двухэтажный особняк, до 1991 года известный краеведам как "дом купца Фонарева". Сегодня в этом доме располагается историко-архитектурный музей "Кузнецкая крепость".

Н. Брагина

История же его началась в июне 1960 года, когда решением Совета Министров РСФСР Кузнецкой крепости был присвоен статус памятника республиканского значения. Но от принятия этого решения до открытия музея прошел 31 год.

И вот первое пятилетие позади. За это время коллекция музея достигла почти семи тысяч единиц хранения. Родилась первая экспозиция, в которую вошли фотографии архитектурных памятников Кузнецка, материалы археологических исследований, мебель, предметы быта, церковная утварь. Основное место в ней по праву занимают экспонаты, связанные с историей главного памятника - Кузнецкой крепостью.

Строительство каменной крепости на месте первых деревянно-земляных укреплений на горе Вознесенской началось в 1798 году и длилось более 20 лет. Однако к моменту завершения строительства стратегическое ее значение было утрачено - с востока России уже никто не угрожал. Спустя пятьдесят лет по завершении строительства началось ее медленное разрушение. В 1870 году на территории крепости была размещена тюрьма для особо опасных преступников (Кузнецкий тюремный замок), которая просуществовала до 1919 года.

На территории крепости археологами музея не раз проводились раскопки, в ходе которых было найдено много предметов - свидетелей суровой жизни не одного поколения ее обитателей. Среди них медные чайники и ступка, лампадки, необычайной формы бутылки для минеральной воды, керамическая и аптечная посуда, кандалы и орудия труда, медицинские инструменты и другое.

Сегодня от самой крепости сохранилось немного. Но сотрудники музея не теряют надежды на ее реставрацию и открытие здесь экспозиции под открытым небом.

Живя в городе, расположенном на берегу реки и окруженном таежными

массивами, кузнечане успешно занимались рыбной ловлей и пушным промыслом. Об этом свидетельствуют многие экспонаты музея: рыболовные крючки, керамические и галечные грузила для сетей, железные и костяные наконечники стрел. Обратимся к воспоминаниям старожилов Кузнецка по этому поводу: "В летнее время отец вместе с Козловым Сергеем, а иногда с братом Степаном вечерами уезжали на лодке рыбачить. У нас были рыбацкие сети и лодка. Утром рыбаки привозили по несколько ведер рыбы, иногда более десяти. В сети попадали иногда по 2-3 тайменя, много щук, окуней, ну и мелкой рыбешки: ельца, сороги, пескаря и т.п." (из архивов городского краеведческого музея).

Часто в страдную сенокосную пору мирное течение жизни кузнечан прерывалось нападениями кочевников. Только в течение XVIII века таковых документально зафиксировано четырнадцать. Враги убивали или брали в плен горожан и жителей окрестных деревень, уничтожали урожай, угоняли скот. Это вынуждало людей вооружаться. Об этом напоминает другая группа экспонатов, среди которых кремни и фитильные замки к ним. И хотя они не из крепости, а приобретенны у частных коллекционеров, они принадлежат той же эпохе. У местных же собирателей приобретены и некоторые образцы мебели, прялки, настенные часы, самовары, отдельные предметы из чайных и столовых сервизов, весы из купеческой лавки.

В XVIII столетии Кузнецк находился в стороне от основных торговых путей в Сибири, и поэтому торговля здесь развивалась очень медленно, но товары из Центральной России все-таки приходили в город. Это были украшения для женщин - перстни, серьги,

стеклянные бусы разных цветов, фаянсовые и медные пуговицы, изделия из бивня мамонта и рога копытных животных: гребни, резные накладки. Попадали сюда товары и из других стран. Знаменитое венецианское стекло или фарфор из Китая. Торговля во все времена сопровождалась денежными либо другими расчетами. Медные и серебряные копейки представляют русские монеты этого периода. Несмотря на то, что курение табака в России XVIII столетия было запрещено, керамические курительные трубки сюда все-таки доставлялись.

Умели наши предки побаловать себя не только трубочкой табаку, но и устроить праздник. Вновь обратимся к воспоминаниям: "Как бы мы ни жили бедно, но на Пасху, на Рождество или другие старинные праздники мать всегда напечет всяких пряностей, нажарит, напарит, испечет рыбных и мясных пирогов, тут и масла со сметаной и молока вдоволь. Как можно позабыть те праздники!"

В круг интересов историков музея входят, как мы уже говорили, и архитектурные памятники старой части Новокузнецка. В экспозиции посетители знакомятся с ними по фотографиям, а в теплое время года совершаются пешие экскурсии на крепость и автобусные, в маршруты которых входят Спасо-Преображенский собор, узкое училище, казначейство, улица Ф.М.Достоевского.

Короткое знакомство с историко-архитектурным музеем "Кузнецкая крепость" подошло к концу. Хочется верить, что все, кого интересует история родного края, найдут возможность воочию познакомиться с музеем. Ведь если в капле воды может отразиться мир, то в истории Кузнецка - отраженные истории всей сибирской земли.