



Федора Михайловича Достоевского называют вершиной в русской литературе. Это имя стало знаковым для Новокузнецка. Единственный в городе музей писателя посвящен именно Достоевскому. Вчера, 18 мая, в мире праздновался День музеев. А накануне, 17 мая, исполнилось ровно четверть века со дня открытия в Новокузнецке литературно-мемориального музея Ф. М. Достоевского.

ДОМ ДОСТОЕВСКОГО:

мы возвращаемся к нему...

... писатель провел в...
... 22 дня. Литературно-...
... мемориальный музей, носящий...
... был открыт в доме, куда...
... приезжал Достоевский.

... здесь в 1855-57 годах у...
... снимала комнату Мария...
... ставшая впоследствии...
... женой Федора Михай...
...
... история «Дома Достоевс...
... насчитывает более ста...
... десяти лет. В 1918 году...
... наем 2-го съезда рабочих и...
... кузнецких депутатов в доме,
... дом Достоевский, был от...
... музей. Он просуществовал...
... 24 года и в сталинское вре...
... закрыли. В начале 1960-х...
... инициативе городской обще...
... ности в доме вновь была...
... та мемориальная комната,
... же библиотека-читальня.

... в 1974 году постановвле...
... Совета Министерств СССР...
... музей приобрел статус па...
... ка истории и культуры

республиканского значения. А 1 марта 1991 года он стал самостоятельным учреждением культуры.

Сегодня в литературно-мемориальном музее Достоевского, расположенном в здании напротив дома Исаевой, открыты постоянные экспозиции по творчеству писателя: «Человек — есть тайна», «Кузнецк в жизни и творчестве Достоевского». Музеем готовятся к изданию книги и брошюры, посвященные классике. Сотрудниками организуются также специальные выставки, приуроченные к юбилеям других русских писателей. Совсем недавно, например, здесь работала экспозиция, рассказывающая о судьбе и творчестве примы нашей поэзии Анны Ахматовой.

Традиционными в стенах дома-музея стали занятия со школьниками и лекции для студентов. Работа литературной гостиной и презентации проектов

в области культуры города. Частые гости в «Доме Достоевского» и выставки из различных музеев страны, к примеру, из государственного музея А. С. Пушкина, музея миниатюрной книги, музея С. А. Есенина и других. А в международной научно-практической конференции «Творчество Ф. М. Достоевского: проблемы, жанры, интерпретации», проводимой в Новокузнецке, принимают участие студенты и аспиранты, преподаватели вузов России и зарубежья.

В последнее время интерес к творчеству Достоевского резко возрос. Вновь экранизируют «Идиота», заговорили о «Бесах». И в кузнецком литературно-мемориальном музее всё чаще стали бывать посетители. Кто-то принимает христианские идеи Достоевского, кто-то отторгает их, но с не меньшим интересом желает узнать о судьбе этого необыкновенного писателя.