

НОВАЯ ЖИЗНЬ СТАРОЙ ШКОЛЫ

В год празднования Дня шахтера в Кемерове взял старт проект реставрации уникального памятника Красной Горки - школы Ван Лохема. Построенная по проекту известного голландского архитектора в 1926 году, школа являет собой яркий и необычный образец воплощения идей «Современного движения» в сибирской среде. Это не только памятник архитектуры, но и памятник истории, памятник международного сотрудничества, ареной которого стал в 20-е годы город Кемерово.

В первой трети XX века представления о социальной справедливости приобрели необычайную силу и реально преобразовали страны европейской культуры, оказывали влияние на практику градостроительства и в Европе, и в России. Именно «Современное движение» внесло в архитектуру социальный импульс, заставило архитекторов думать не только о красоте, но и о функциональности, общественной пользе своих зданий. Многие архитекторы «Современного движения» рассматривали архитектуру и градостроительство как важное средство преодоления социальной дисгармонии. В их числе был и известный голландский архитектор Йохан Ван Лохем. Его школа - просторное и красивое здание из кирпича и дерева, с узнаваемой геометрической композицией - дитя своего времени.

Проект реставрации школы - важный результат международного сотрудничества. В 2000 году в музее «Красная Горка» прошли российско-голландские семинары, посвященные ревитализации территории Красной Горки. Музей «Красная Горка», нидерландский фонд STAG, кемеровские и голландские архитекторы при поддержке Администрации г. Кемерово разработали концепцию комплексного развития территории исторического центра города. Она предусматривала и реставрацию значимых памятников архитектуры и истории. Но только теперь, в 2005 году, удалось приступить к практическим действиям. Фонд STAG принял решение о выделении значительных средств на данный проект. Есть потенциальные инвесторы и с российской стороны.

В июне нынешнего года в музее «Красная Горка» начала работу международная рабочая группа, в которую входят студенты-архитекторы из Голландии и России, музейщики и специалисты. Их задача - провести предварительные изыскания, выполнить об-

В ФОТООБЪЕКТИВЕ Надежды САФОНОВОЙ

меры здания, разработать рекомендации по реставрации. На основании полученных результатов к концу 2005 года будет подготовлена проектная документация. Полностью реставрация здания завершится в 2008 году.

Для нынешних участников проекта, музейщиков и архитекторов, особенно важно, чтобы после реставрации школа восстановила функции важного общественного центра района, которым она когда-то была. Несомненно, что восстановленный памятник приобретет музейную значимость, станет частью экскурсионных маршрутов музея «Красная Горка» и новым полем его деятельности. Здесь также будут располагаться офисы компаний, деятельность которых даст толчок экономическому развитию территории.

Высокое культурное значение данного проекта несомненно. Реставрация школы станет первым в России случаем восстановления архитектурного памятника эпохи «Современного движения».

Андрей ЗЫКОВ



