

85.113(2P.4K2)

372



ЗНАМЕНСКИЙ  
КАФЕДРАЛЬНЫЙ  
СОБОР



МОСКОВСКАЯ ПАТРИАРХИЯ  
КЕМЕРОВСКАЯ ЕПАРХИЯ  
ЗНАМЕНСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР

# ЗНАМЕНСКИЙ КАФЕДРАЛЬНЫЙ СОБОР

*Издано по благословению Преосвященнейшего Софрония,  
епископа Кемеровского и Новокузнецкого.*

КЕМЕРОВО  
1996





Знаменский собор. Вид с высоты птичьего полета.



озидание православных храмов и монастырей на Руси происходило чаще не благодаря ее экономическому и политическому процветанию, а вопреки междоусобицам, раздорам и нестроениям. Строящийся храм всегда имел в глазах русского человека высокое религиозное значение. Он становился самым дорогим и лучшим украшением всякого русского поселения.

За свою тысячелетнюю историю Россия так и не научилась жить сердцем. И в этом ее сила. В самые смутные времена россияне все более прилеплялись к драгоценной Отеческой вере, инстинктивно понимая, что без Православия не будет России, а без России не будет Православия...

Строительство Знаменского кафедрального собора началось тоже не от избытка, а в период острого экономического и политического кризиса, весной 1990 года. За эти годы Храм пережил вместе со страной и продовольственные карточки, и денежные реформы, и политические потрясения... Но он ежедневно и кропотливо создавался.

В период его строительства проявились лучшие качества кемеровчан: их жертвенность, бесребренность, душевная щедрость, любовь к Богу и дорогому Отечеству.

Сейчас Знаменский кафедральный собор - одно из главных украшений молодого, стандартного города. Памятник из красного кирпича. Но памятник не нам, участникам и свидетелям его возведения, "...не нам, Господи, а имени Твоему."

## ИКОНА ЗНАМЕНИЯ БОЖИЕЙ МАТЕРИ



После того, как Ярослав Мудрый, отомстив Святополку за убийство Бориса и Глеба, переселился из Новгорода в Киев, "новгородцы от него за великое их исправление к нему и за премногую их добродетель и помощь, юже показаша против врагов его, почтени быша самовластием". Им разрешено было иметь от рода Ярослава "начальствующего князя по воле их, его же возлюбят они", и платить положенную дань, которой князья сначала не увеличивали. Такие привилегии новгородцев возбудили к ним зависть со стороны многих городов. Потом же, по наветам "человекоубийцы дьявола", новгородцы мало-помалу побеждены были самовластием и гордынею. Зачинщиками в нарушении договоров оказались новгородцы, но и князья иногда стали нарушать "установленный урок". Для вразумления новгородцев им было послано чудесное знамение, предвещавшее им беду: в княжестве Андрея Боголюбского на трех иконах Богородицы потекли слезы, которыми Заступница Небесная хотела умолить Сына своего о пощаде новгородцев. После этого Андрей Боголюбский задумал предпринять поход на новгородцев в наказание им за то, что они прогнали его войска, но Господь Бог, чтобы удержать кровопролитие и защитить покровительствуемый Им город, навел на него болезнь. "Но ума ненаказанного ничто же не может исцелить", и князь Андрей Боголюбский, не оставя замысла, посылает своего сына со всем войском суздальской земли и с многочисленными русскими князьями, которых насчитывалось более семидесяти, так что чуть ли "не вся Русская земля совокупися на разорение единого града", вызывавшего зависть своим богатством и свободным управлением. Союзные князья в пылу гнева забыли, что все они "единокровного племени и по духу сродства святого крещения, понеже вси един род суть русский".

Новгородцам неоткуда было ждать помощи, всю надежду они возложили на Бога и Богородицу, так как они были очень благочестивы, усердно прилежали к Божиим церквам и к нищим были "податливы и милостивы". Помощь к ним пришла благодаря горячей молитве их архиепископа Иоанна перед образом Спасителя. Когда новгородцы в борьбе с врагами пришли в полное изнеможение, Иоанн услышал от иконы, перед которой молился, голос, повелевавший ему идти в церковь Спаса на улицу Ильинку, взять там икону Богородицы и поставить ее на городской стене, против неприятельского войска. И тогда придет спасение новгородцам. Архиепископ Иоанн, собрав собор, посылает протодиакона взять икону, но она не трогается с места. Тогда отправляется сам архиепископ и совершает перед иконой молебен, после чего она сама двинулась и была перенесена на городскую стену, лицом к осаждающим. Но те не только не унялись, а еще сильнее стали нападать, пуская стрелы в самый образ Богородицы. Тогда икона повернулась лицом к Новгороду и пролила слезы, которые архиепископ Иоанн собирал в свое облачение. И разгневался окончательно Господь на суздальцев и наслал на них тьму, и стали они друг друга сечь и избивать, а новгородцы их преследовать. И многих взяли в плен...

Так, по промыслу Божию, новгородцы рукою благоверного князя Андрея Боголюбского были наказаны за гордость и нарушение договоров, но благодаря чудесному заступлению Царицы Небесной Новгород и новгородцы были спасены.





канун 10 декабря 1989 года, дня, когда Русская Православная церковь чествует икону Божией Матери "Знамение", в уже приобретенном для будущего Знаменского прихода доме раздался телефонный звонок. Предложили купить икону, назначив за нее такую низкую цену, которая оказалась посильной даже для нашего крохотного "стартового" капитала. Но кто изображен на иконе, говоривший не знал.

...Часто, посещая квартиры с церковными требами, священники не без труда замечают, что старинных икон, да еще находящихся в хорошем состоянии, в г. Кемерово крайне мало. А если они и есть, то находятся либо в руках глубоко и давно верующих людей, либо у коллекционеров. Что касается последних, то они, конечно, знают и названия икон, и их цены.

И какое было изумление, когда после предварительного согласования, войдя в квартиру незнакомого человека, труженники новообразованного Знаменского прихода увидели в его руках старинный, чудесно сохранившийся, не требующий реставрации, в золоченой резной оправе, Новгородский образ Знамения Божией Матери. Казалось, что сей образ был специально храним для этого часа. Так Сама Матерь Божия благословила наше строительство и этим чудесным явлением укрепила нас у самых истоков начатого дела.

... Через день после совершения драгоценной покупки, 10 декабря 1989 года, из тесного полудомы, который был нашим первым храмиком и в котором уже совершались Богослужения, приглашенное духовенство во главе с благочинным о. Алексием Курлюта, с Никольскими певчими и прихожанами, вышло с первым на этой земле крестным ходом к установленному заранее кресту и закладному камню, неся хоругви, кресты, иконы святых и, конечно, дорогую и любимую нашу икону "Знамение" с изображением Заступницы рода христианского, "яко неодолимую стену и источник чудес".



стория Знаменского кафедрального собора была бы неполной, если не упомянуть о том, что Знаменская церковь в Кемерове уже была. Она располагалась на месте нынешнего здания администрации Центрального района. В начале шестидесятых годов вновь набрала силу антирелигиозная кампания, несколько поутихшая в военное и послевоенное время. В 1961 году над Знаменской церковью надругались: ее раскатали по бревнышку. Но уничтоженный физически храм хранился в памяти многих православных старожилов. В 1966 году благочинным Кузбасса и настоятелем Никольской церкви (единственной на весь областной центр) был назначен выпускник Минской духовной семинарии иерей Алексей Курлюта. Его молитвами и трудами, а также помощью прихожан долгие годы подготавливалась почва для вынесения перед властями города вопроса о воссоздании православного прихода в центральной части Кемерова. В ноябре 1989 года было получено разрешение на строительство храма. С возведением современного Знаменского собора восстановилась прерванная духовная связь времен.

Также стоит упомянуть и о том, что когда строительство собора шло уже полным ходом, всплыли пророческие высказывания монахини Раисы, трудившейся в бывшей Знаменской церкви, сделанные ею более сорока лет назад, о том, что заискитимскую часть областного центра будет некогда украшать огромный красивый собор. Предсказания, как мы видим, сбылись.

Бывшая Знаменская церковь.



Монахиня Раиса



## 1989 год

26 марта, во время Великого Поста 1989 года, правящим владыкой Гедеоном настоятелем будущего храма был назначен выпускник Московской духовной семинарии и студент Московской духовной академии иерей Владимир Курлюта. За неделю до Пасхи новообразованным Знаменским приходским советом, стараниями Новиковой Зинаиды Даниловны, была приобретена половина частного здания для устройства в нем молитвенного дома. В этом совсем маленьком полудомике и начинался Знаменский собор, в нем была отслужена первая Пасхальная Божественная Литургия.

Решая параллельно организационные вопросы и разрабатывая архитектурные проекты будущего собора, молодой приход жил полнокровной церковной жизнью.

В ноябре 1989 года горисполком дал разрешение за № 90 на проектирование православного храма на месте бывшего вещевого рынка.

10 декабря, в праздник иконы Божией Матери "Знамение" состоялся первый крестный ход, закладка камня и освящение территории, выделенной под строительство храма. В этот день был сильный снежный буран. Но к удивлению народа, во время освящения буран стих и синее небо впустило солнечные лучи, игравшие до окончания молебна. Обратное шествие крестного хода было вновь затруднено порывами снежного ветра.

"Благослови, Господи Иисусе Христе,  
Боже наш, знамением страшным и силою креста  
Твоего оградится месту сему, в славу Тебе..."  
(молитва на водружение креста)



Управляющий Новосибирской епархией владыка Гедеон и благочинный Кузбасса протоиерей Алексей Курлюта.



Будущая строительная площадка. Вдалеке дом, который станет нашим первым храмиком, а затем трапезной.





**Забивка свай.**



**Освящение престола Георгиевского храма  
владыкой Антонием Красноярским и Енисейским.**



**Новопостроенный Георгиевский храм.**

## 1990 год

5 января, по неоднократным просьбам, в пользование церкви был передан бывший винный магазин. В ночь с 6 на 7 января в нем совершилась первая служба по случаю Святого праздника Рождества Христова.

В феврале на пожертвования Топкинского цементного завода были приобретены и забиты первые сваи под строительство собора.

Весной этого года был завезен кирпич, в мае приехали долгожданные строители с Украины и началось строительство крестильного храма в честь Георгия Победоносца.

Трудами супруги настоятеля, матушки Веры, и хормейстера Зданевича Н.Р. был сформирован церковный хор из пятнадцати человек. Писались партитуры, по крупицам собирались церковные произведения, ноты. Нелегко усваивалось служебное последование, но все-таки уже было звучание, уже было церковное пение, которое сопровождало Богослужения по воскресным и праздничным дням. (В настоящее время церковным хором руководит выпускница дирижерско-хорового факультета Кемеровского государственного института культуры Иоанна Чеботарева. Клиросом руководит Наталья Горбатова, выпускница Кемеровского музыкального училища.).

10 октября строительство Георгиевского храма было окончено. На праздник Иверской иконы Божией Матери состоялось освящение и воздвижение большого купольного креста.

10 декабря, в праздник иконы Божией Матери "Знамение", ровно через год после первого крестного хода, правящим владыкой Антонием Георгиевский храм был освящен и в нем совершилось первое Богослужение.

Строительство велось хозспособом, в основном в летнее время. Приходской совет не имел сметы, потому что ее некому было предъявлять. Финансовый вопрос решался удивительно: писали, просили, молили, собирали...



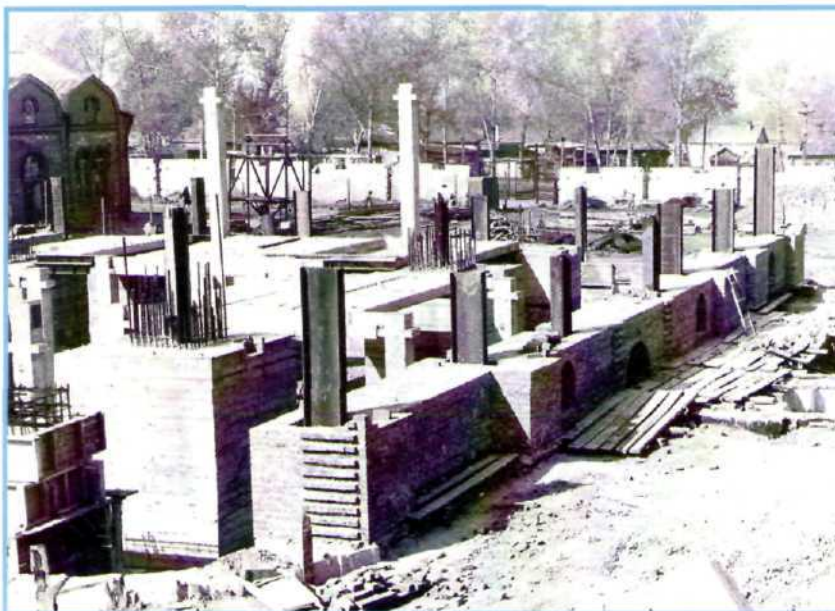
## 1991 год

В 1991 году был выложен пояс цокольной части Знаменского собора и продолжалось дальнейшее возведение храмовых стен, толщина которых доходила в некоторых местах до полутора метров. Через каждые пять метров ставились металлические балки, а пространство вокруг них заливалось бетоном. По мере роста кладки наращивались и эти железобетонные стержни. Горизонтально же через каждые 5 метров кладки периметр храма стягивался железобетонными поясами.

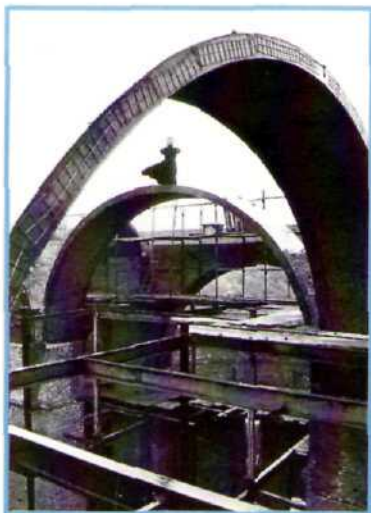
В мае были привезены колокола из Екатеринбурга, оплаченные заводом "Прогресс". Колокола изготовлены по старинным чертежам. Наш будущий звонарь Петров Н.Н. к этому времени уже приобрел некоторый опыт, объехав многие храмы Подмосковья со специальной на то командировкой.



Освящение колоколов.



Цокольная часть Знаменского храма.



1992 год

В феврале была вызволена из Кемеровского музея изобразительных искусств чудотворная икона Божией Матери "Утоли моя печали" и дарственно передана благочинным Кемеровского округа Алексием Курлюта Знаменскому приходу. В настоящее время эта икона украшает левый клирос Георгиевского храма.



Ранней весной текущего года была установлена колокольня (для нее была использована электрическая опора). В Пасху над городом впервые зазвучал колокольный звон.

В октябре состоялось открытие воскресной школы. Более сорока детей стали ее первыми учениками.

Силами прихода были проложены 250 метров временной теплотрассы, что помогло решить тяжелейшие проблемы с отоплением.

Бригада каменщиков на двадцатиметровой отметке.



За этот год было выложено два пояса храма и полтора этажа будущей воскресной школы.



## 1993 год

В марте благочинный Кемеровского округа Алексей Курлюта и настоятель храма о.Владимир привезли из глухой деревеньки Даниловки Тяжинского района мощи двенадцати Апостолов.

В июне пришла новость о том, что Кемеровская область будет выделена в отдельную епархию, с назначением на должность управляющего Пресвященнейшего епископа Софрония (до 1990 года Кузбасс входил в состав Новосибирской епархии, после 1990 в состав Красноярской). 6 июля Знаменский собор стал местом Архиерейского служения, в нем была установлена с сего дня и до веку кафедра епископа.

14 сентября Кемерово посетил Патриарх Московский и всея Руси Алексей II. Святейший побывал на строительстве Знаменского кафедрального собора. Настоятель храма о. Владимир Курлюта получил из рук Патриарха орден св. князя Даниила I степени и удостоился звания протоиерея.

В сентябре, после паломнической поездки священнослужителей Кемеровской епархии в Иерусалим, земля, привезенная с гор Фавор, Синай, Елеон и из других святых мест, была помещена в арки и колонны строящегося собора.

С октября при воскресной школе начал свою работу иконописный класс. Преподаватель основ иконописи - Работнов Александр Сергеевич, выпускник Московского высшего училища им. Строганова, расписывающий в это время с группой мастеров своды Георгиевского храма.

В декабре при рытье траншеи под теплотрассу было найдено множество человеческих костей, которые собирали и складывали в гроб. В дальнейшем они будут покоиться в часовне, которую планируется построить недалеко от храма.

Во второй декаде декабря администрация Кемеровской области во главе с губернатором Михаилом Борисовичем Кислюком приняла решение об оказании помощи строящемуся Собору. Этой помощью и осуществлялось дальнейшее финансирование. Самого губернатора часто можно было видеть на строительной площадке в окружении строителей, прихожан и сотрудников областной администрации.

Председатель комитета по делам архитектуры и строительства Кемеровской области Урайский В.С. еженедельно проводил планерки с руководителями строительных подразделений. В этом же году была создана дирекция во главе с Мещеряковым Е.В. по строительству духовного центра и епархии.

**Знаменский приход  
встречает Святейшего  
Патриарха.**



Патриарх Московский и всея Руси Алексей II на земле Кузбасской. Слева - управляющий новообразованной епархией Пресвященный епископ Софроний. Справа - глава областной администрации М.Б.Кислюк.





Монтаж сегментов главного купола.



Установка сегментов.



Сборка главного купольного креста.

## 1994 год

15 марта, в праздник иконы Божией Матери "Державная", которая считается покровительницей России, были поставлены первые две "скорлупки" большого купола.

В апреле в Томске были заказаны кресты на весь собор в институте сильноточной электроники при Академии наук. Кресты решено было сделать из полированной нержавеющей стали с титановым покрытием. Проектирование крестов и их дальнейшее изготовление курировалось кандидатом физико-математических наук Ковалем Н.Н.

13 октября 1994 года, накануне праздника Покрова Божией Матери многие прихожане и случайные прохожие были свидетелями необычайно яркого свечения вечернего солнца, которое заходя за горизонт, озарило храм неестественным, почти бордовым светом. В это время спустились строители с вещими словами: "Положен последний кирпич на куполе..." В этот день была закончена основная кладка Знаменского собора.

9 декабря, в канун престольного праздника Знамения Божией Матери, в Знаменском кафедральном соборе было включено отопление. В этот же день шла сборка главного купольного креста. Весь год был очень велеречивый, трудный... Но новопостроенный храм уже дышал теплом.



1995 год

13 февраля устанавливался главный купольный крест. (Высота креста 7 метров.) В 10 часов утра началось его стропление. В 11 часов крест был установлен и в 12-30 стропы сняты. Ярко светило солнце, кто-то выпустил белых голубей. Событие великое. Колокола звонили "во вся тяжкая".

В мае были привезены чугунные осветительные опоры старинного литья из Новокузнецка, подаренные заводом "Универсал".

Все лето и осень шла роспись нижнего храма. В сентябре он уже был практически готов. Уборка храма осуществлялась силами прихожан.

3 октября была закончена кладка южного придела. Поставлена точка в строительстве Знаменского собора.

В первой декаде октября шли работы по благоустройству прихрамовой территории: озеленение, планировка, что изменило фасад до неузнаваемости.

11 октября поставлены последние два креста на южный и северный приделы.

14 октября, в Праздник Покрова Владычицы нашей Богородицы состоялось торжественное освящение нижнего храма в честь святого равноапостольного князя Владимира, крестившего Русь 1000 лет назад. Освящение храма было совершено Преосвященнейшим Софронием епископом Кемеровским и Новокузнецким в сослужении 30 священников и 5 диаконов. На торжественном освящении присутствовали областные и городские власти, официальные гости, жертвователи и множество прихожан.



Установка главного купольного креста.



Освящение епископом Кемеровским и Новокузнецким Софронием престола нижнего храма в честь св.кн. Владимира.



Алтарь нижнего храма.



**Роспись купольной части Знаменского храма.  
Икона Вседержителя на сорокасесиметровой  
отметке.**

**1996**

В конце января в главном приделе верхнего храма были установлены витражи, выполненные томскими художниками Крюком А.М., Потемкиным А.М., Илешиным Н.А., Горбачевым А.Е., Валивичем А.Д., Кузнецовым В. И.

8 февраля в одну из четырех звонниц Знаменского собора был помещен деревянный трехметровый крест, которым было освящено место под строительство храмового комплекса. Этот крест долгое время находился на кровле крестильного храма (бывший магазин). С февраля 1996 года крест будет храниться как святыня в одной из звонниц.

В феврале закончена роспись барабанной части купола.

12 марта из Москвы церковным шофером Сергеем Горбатовым были привезены завершающие иконы для иконостаса, написанные московскими художниками Александром Вахромеевым и Михаилом Глазковым. Иконы выполнены на липовых досках в традициях иконописи XV века.

20 марта закончился демонтаж основных металлических балок, на которых держались все внутренние леса.

20 марта приступили к работе по установке водосточных труб и отделке фасада Знаменского собора альпинисты из ИЧП "Амид".

В конце марта из Томска были привезены позолоченные царские врата, тимпан, колонны, 2 яруса каркаса на иконостас, изготовленные бригадой резчиков во главе с Александром Горбачевым и позолотчиками из АО "Томскреставрация" (Добрынина Н.П.).

В Москве подходила к концу работа над мозаичной иконой Святой Троицы для фасада собора. Ее автор, Емельянова Наталья, уже смонтировала две свои работы: "Знамение" - над главным входом Знаменского храма и равноапостольного кн. Владимира - на центральной апсиде.

Столяры-краснодеревщики Александр Уфимцев и Сергей Данов изготавливали предметы храмового благолепия, требующие тончайшей, истинно художественной работы - алтари и аналои для Знаменского собора и приписных церквей.

Большая нагрузка легла на плечи прораба Трилобовой Эльвиры Андреевны по решению разнообразных, часто непредвиденных проблем, связанных с окончанием строительства и украшения храма.

Все зимние и весенние месяцы проходили в кропотливых трудах и в ожидании приезда Патриарха Московского и всея Руси Алексия II по случаю освящения Знаменского собора 25 мая 1996 года.



**Икона московских художников.**



**Царские врата.**



**Один из витражей  
Знаменского храма.**





ачальную архитектурную часть проекта храмового комплекса выполнил московский архитектор Соколов Д.С, давший основное направление строительству. Чертежи согласовывались в ХОЗУ Московской Патриархии. Архитектурной основой будущего Знаменского собора служил храм Христа Спасителя, вопрос о возрождении которого в те годы еще не обсуждался.

Главным архитектором являлся Некрашевич Г.М., который курировал всю документальную разработку, иногда непосредственно со стен храма. Ведущими конструкторами были Бобков Ф.Ф. и Шапор И.С, им также приходилось принимать неординарные решения, находить выход из, казалось бы, безвыходных ситуаций и часто не за чертежным столом.

Возведение храмового комплекса осуществлялось бригадой строителей с Украины, во главе с бригадиром Николаем Марадь. Их руками было выложено 3 миллиона 9 тысяч кирпичей, ушедших на строительство всего комплекса. Из них:

на Георгиевский (крестильный) храм ушло 200 тысяч кирпичей,

на воскресную школу 52 тысячи,

на главные ворота 20 тысяч,

на сам Знаменский собор 2 миллиона 700 тысяч кирпичей.

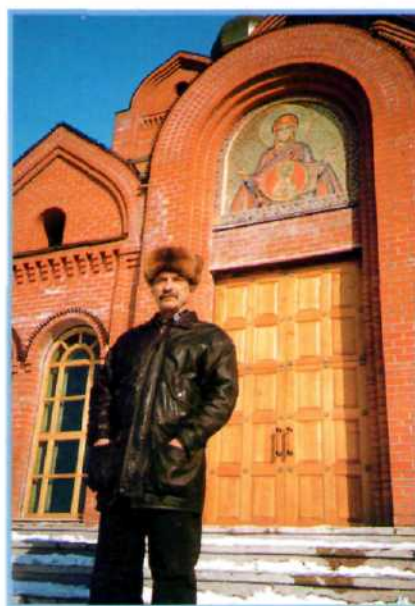
Высота Знаменского храма от подиума до верхней точки главного купольного креста составляет 67 метров.

Под основание собора было забито 900 десятиметровых свай.

На штукатурную отделку храмов и воскресной школы ушло приблизительно 1000 кубометров песка.



Бригада строителей с Украины с настоятелем Знаменского собора. Третий слева - Николай Марадь.



Главный архитектор Некрашевич Г.М.



Труженики Знаменского прихода.



**ЧЛЕНЫ ПРИХОДСКОГО СОВЕТА:**

(слева направо)

- Панкратьева Г.Д.  
- *председатель ревизионной комиссии.*
- Алексеевко З.Д.  
- *член ревизионной комиссии.*
- Новикова З.Д.  
- *помощник председателя приходского совета.*
- Настоятель Знаменского Собора  
протоиерей Владимир Курлюта  
- *председатель приходского совета.*
- Морозова М.Я. - *казначей.*
- Тихонова С.П. - *бухгалтер.*

**ПОМОЩНИКИ НАСТОЯТЕЛЯ  
ПО СТРОИТЕЛЬСТВУ  
ЗНАМЕНСКОГО СОБОРА:**

- Амельченко Т.И. (1989-1990 г.г.),  
Гуркина З.О. (1990-1991 г.г.),  
Быкова Е.А. (1991-1992 г.г.),  
Аболакова В.А. (1992-1993 г.г.),  
Павлов В.А. (1993-1995 г.г.),  
Трилобова Э.А. (1995 г. и донныне),  
**ПОНЕСШИЕ ВЕЛИКИЕ ТРУДЫ.**



**ЛЮДИ, ВНЕСШИЕ ВКЛАД В ДЕЛО  
СТАНОВЛЕНИЯ ЗНАМЕНСКОГО  
СОБОРА И ПОЧИВШИЕ В  
ПЕРИОД ЕГО ВОЗВЕДЕНИЯ**

- Патриарх Московский и всея Руси Пимен.  
Строители **Василий и Феодор.**  
Художник **Александр Иванов**, написавший  
первую картину строительной площадки и  
картину Страшного суда в Георгиевском  
храме.  
Директор Топкинского цементного завода  
**Есиков Геннадий.**  
Жестянщик **Юрий Ошкин**, сделавший  
кровлю на все купола собора  
Бригадир монтажников **Геннадий  
Колотушкин**, ставивший первые основные  
леса.  
**Молотков Александр**, выполнивший первое  
архитектурно-планировочное задание.





Художник Работнов А.С.



Роспись храма.

**ФИРМЫ И ОРГАНИЗАЦИИ,  
ПРИНИМАВШИЕ  
НЕПОСРЕДСТВЕННОЕ УЧАСТИЕ  
В ВОЗВЕДЕНИИ ХРАМОВОГО  
КОМПЛЕКСА**

АО СУ-2 "Кемеровогражданстрой".  
Фирма "Тонус" - Жвибуль В. Грек Н.Г.  
Фирма "Велес" - Литвинов В.

Бригада отделочников  
во главе с Рядковским А.Л.

Альпинисты из ИЧП "Амид"  
- Вяткин Ю.М.

КМУ-2 "Запсибэлектромонтаж"  
- Алиховик Г.В.

ООО "Маэстро" - Заферида В.И.  
Кировский ООЗ - Сметанин В.И.  
ИТУ-29

АО СУ-3 - Гудков В.

АО "Кузбассэнергоремонт"  
- Магатиц С.С.

АО "Зеленстрой"

Все кирпичные заводы  
областного центра и другие предприятия.



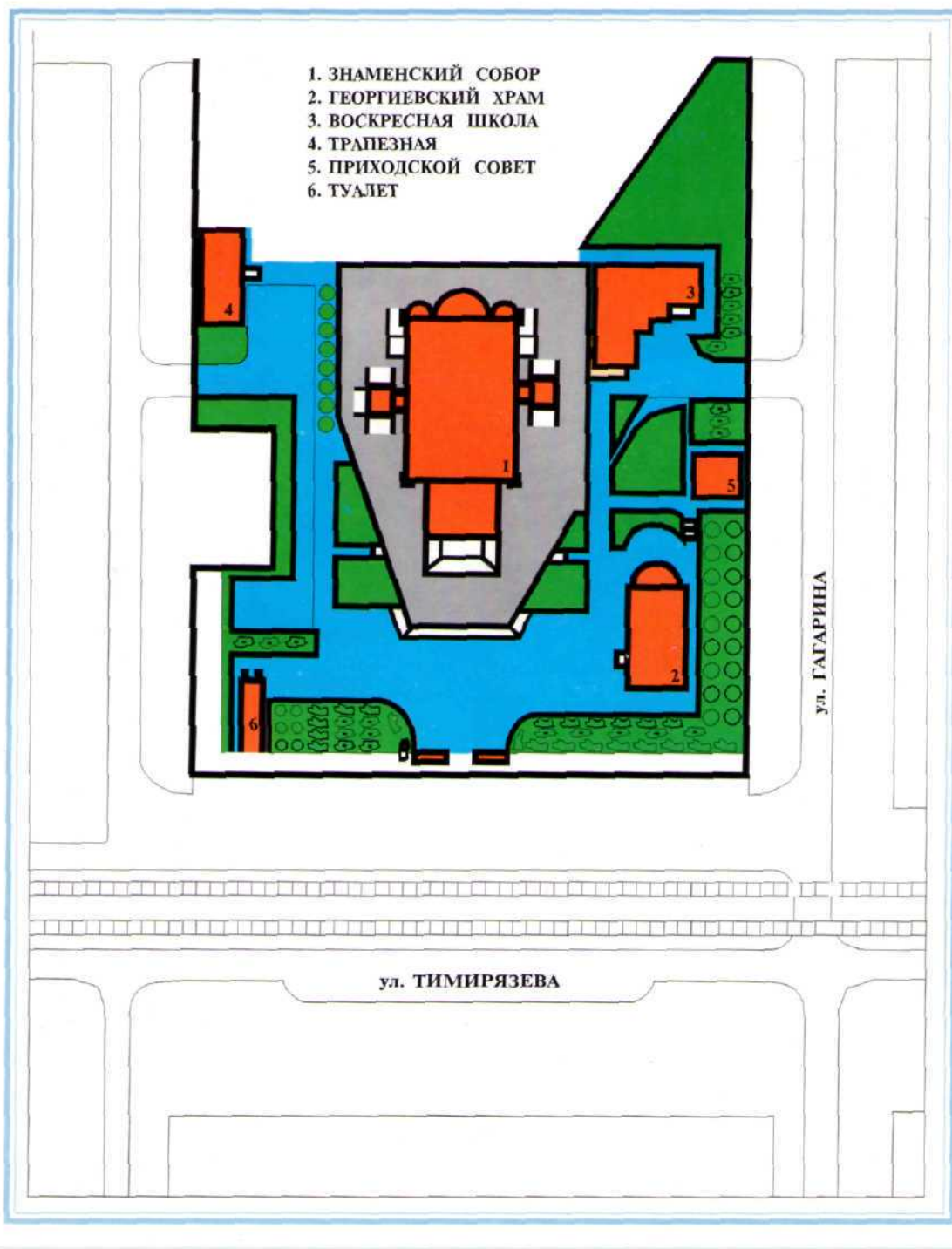
Бригада монтажников фирмы "Тонус"  
и труженики храма.



Строители СУ-3 и бригада отделочников.

**СХЕМА  
ХРАМОВОГО КОМПЛЕКСА**

1. ЗНАМЕНСКИЙ СОБОР
2. ГЕОРГИЕВСКИЙ ХРАМ
3. ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА
4. ТРАПЕЗНАЯ
5. ПРИХОДСКОЙ СОВЕТ
6. ТУАЛЕТ







новобразованном Знаменском приходе с первых дней его существования началась активная миссионерская деятельность. При участии настоятеля храма протоиерея Владимира Курлюта вышли в свет: книга "Письма старца о. Амвросия", брошюры "Не участвуй в делах тьмы", "Душеполезные краткие наставления подвижников", "Краткий молитвослов", "Сила крестного знамения", "Православное слово", "Житие святителя Николая", "Житие Георгия Победоносца" и др. С образованием Кемеровской епархии на материальной базе Знаменского храма и с учетом накопленного издательского опыта с января 1994 года начала регулярно выходить в свет первая за всю историю Кузбасса православная газета "Кемеровский епархиальный вестник".

В 1992 году трудами настоятеля Знаменского собора и прихожанина Анатолия Апенькина открылись церкви, приписанные Знаменскому приходу в доме престарелых (пос. Южный) в честь св. Федора Стратилата и в ИТУ-43 (пос. Ягуновка) в честь св. Серафима Саровского. Духовно окормляет церковь в исправительном учреждении штатный священник Знаменского храма иерей Борис Опарин. Также была образована церковь в честь Феофана Затворника при ИТУ-5, духовно окормляет сей храм иерей Александр Демченко.

В 1993 году была открыта домовая церковь в детском садике № 68 под духовной опекой штатного священника Знаменского храма Владимира Агибалова.

В 1994 году Знаменскому собору передана часовня, построенная в память о погибших шахтерах-кузбассовцах в честь иконы Божией Матери "Всех скорбящих Радость". В часовне служатся молебны, панихиды, продается духовная литература, свечи, иконы.

В 1995-1996 г.г. силами Знаменского прихода были открыты: церковь Святителя Николая в пос. Кузбасском (с-з "Октябрьский"); церковь мщ. Веры, Надежды, Любви и матери их Софии в детском доме № 2; церковь Георгия Победоносца при Кемеровском высшем военном командном училище связи (КВВКУС) и др. В 1995 году при областной больнице открылась православная библиотека.

Многие прихожане храма, его сотрудники и священнослужители являются студентами Свято-Тихоновского Богословского института, филиал которого с 1994 года начал свою работу в областном центре.

При храме с 1992 года работает воскресная школа. В настоящее время в ней обучается более семидесяти детей. Школа всегда была в центре внимания настоятеля собора и священнослужителей. Уроки по Закону Божию проводит священник Владимир Агибалов. Дети совершают регулярные экскурсионные поездки по храмам области. Весной 1995 года благодаря стараниям супруги настоятеля матушки Веры и содействию областной администрации ученики совершили поездку в г.Томск. Юные православные христиане организуют при помощи взрослых удивительные по своей трогательности праздничные концерты. Приходской совет выделяет все необходимые средства для организации детских утренников, приобретения подарков и устройства праздничных чаепитий. Преподавательский состав воскресной школы, во главе с ее директором Швец Г.Н., уделяет большое внимание детям, воспитывающимся в детских домах и интернатах. Уже более сорока детей из неблагополучных семей или лишенных родительской опеки посещают Знаменскую школу. Они также совершают поездки по храмам области, участвуют в праздничных концертах. Преподаватели пытаются хоть как-то согреть души маленьких одиноких детей.

Знаменский приход шефствует над детскими интернатами №59, №6, №2. В праздничные дни православные дети вместе с учителями и настоятелем ездят к своим сверстникам с концертами и подарками. Это оказывает большое воспитательное значение и на благополучных, и на неблагополучных детей.

При Знаменском соборе работает библиотека. С 1995 года ею руководит Орлова Н. С., выпускница библиотечного факультета Кемеровского государственного института культуры. Библиотека пользуется большой популярностью у прихожан и у работников храма.

Также идет большая работа по проповедованию дорогой Отеческой веры в школьных, медицинских и пенитенциарных заведениях.

**ПРАВЯЩИЕ АРХИЕРЕИ В ПЕРИОД  
СТРОИТЕЛЬСТВА СОБОРА 1989 - 1996 Г.Г.**



**МИТРОПОЛИТ ГЕДЕОН  
НОВОСИБИРСКИЙ И  
БАРНАУЛЬСКИЙ, НЫНЕ  
СТАВРОПОЛЬСКИЙ И  
ВЛАДИКАВКАЗСКИЙ.  
БЛАГОСЛОВИЯ НАЧАТОЕ  
СТРОИТЕЛЬСТВО,  
ДАЛ УКАЗ О НАЗНАЧЕНИИ  
НАСТОЯТЕЛЯ В 1989 Г.**



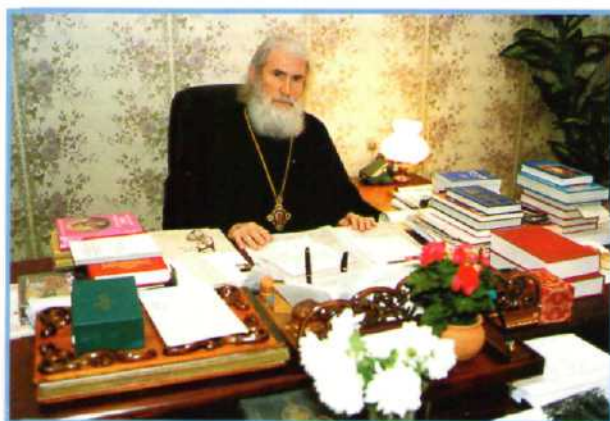
**ПАТРИАРХ МОСКОВСКИЙ  
И ВСЕЯ РУСИ  
АЛЕКСИЙ II**



**ЕПИСКОП ВАДИМ  
ИРКУТСКИЙ И АНГАРСКИЙ.  
ИСПОЛНЯ ОБЯЗАННОСТИ  
ПРАВЯЩЕГО АРХИЕРЕЯ,  
СОВЕРШАЛ БОГОСЛУЖЕНИЯ  
В ПЕРВОМ  
ПРИСПОСОБЛЕННОМ  
ХРАМИКЕ В 1990 Г.**



**ЕПИСКОП АНТОНИЙ  
КРАСНОЯРСКИЙ И ЕНИСЕЙСКИЙ.  
ОСВЯЩАЛ НОВОПОСТРОЕННЫЙ  
ГЕОРГИЕВСКИЙ ХРАМ В 1991 Г.**



**ЕПИСКОП СОФРОНИЙ  
КЕМЕРОВСКИЙ И НОВОКУЗНЕЦКИЙ.  
ПРАВЯЩИЙ АРХИЕРЕЙ С 1993 Г. И ДОНЬНДЕ,  
ОСВЯЩАЛ НИЖНИЙ ВЛАДИМИРСКИЙ ХРАМ**



**СВЯЩЕННОСЛУЖИТЕЛИ ЗНАМЕНСКОГО СОБОРА,  
ТРУДИВШИЕСЯ В НЕМ В ПЕРИОД ЕГО  
СТАНОВЛЕНИЯ**



**ИЕРЕЙ АЛЕКСАНДР ДЕМЧЕНКО**  
ТРУДИЛСЯ В ХРАМЕ  
С 1990 Г. ДО 1995 Г.  
НЫНЕ НАСТОЯТЕЛЬ ЦЕРКВИ  
ИКОНЫ БОЖИЕЙ МАТЕРИ  
ВСЕХ СКОРБЯЩИХ РАДОСТЬ  
В Г. КЕМЕРОВО.



**НАСТОЯТЕЛЬ ХРАМА,  
ПРОТОИЕРЕЙ ВЛАДИМИР КУРЛЮТА.**  
ТРУДИТСЯ В ДОЛЖНОСТИ  
НАСТОЯТЕЛЯ-СТРОИТЕЛЯ  
С 26 МАРТА 1989 ГОДА И ДОНЫНЕ



**ИЕРЕЙ ИОАНН ХИТЬ**  
ТРУДИЛСЯ В ХРАМЕ  
С 1991 Г. ДО 1994 Г.  
НЫНЕ НАСТОЯТЕЛЬ ЦЕРКВИ  
СЕРАФИМА САРОВСКОГО  
В Г. АНЖЕРО-СУДЖЕНСКОЕ.



**ИЕРЕЙ  
БОРИС ОПАРИН**  
ТРУДИТСЯ В ХРАМЕ  
С 1992 Г. И ДОНЫНЕ



**ДИАКОН АЛЕКСАНДР ГОРШКОВ**  
ТРУДИЛСЯ В ХРАМЕ  
С 1992 Г. ДО 1994 Г.  
НЫНЕ ИГУМЕН ИЛАРИОН  
СВЯТО-ЗОСИМОВА МОНАСТЫРЯ.



**ИЕРЕЙ  
ВЛАДИМИР АГИБАЛОВ**  
ТРУДИТСЯ В ХРАМЕ  
С 1992 Г. И ДОНЫНЕ



**ИЕРЕЙ  
АЛЕКСАНДР КУДРИСТЕНКО**  
ТРУДИЛСЯ В ХРАМЕ  
В 1990 Г., ЗАТЕМ С 1995 Г.  
И ДОНЫНЕ



**ИЕРЕЙ  
ЕВГЕНИЙ СИДОРИН**  
ТРУДИТСЯ В ХРАМЕ  
С 1992 Г. И ДОНЫНЕ



**Зима 1989 года.**

*На снимке:* настоятель будущего Знаменского собора иерей Владимир Курлюта и первый бумажный макет храма. Все еще впереди...

\*\*\*

**Осень 1995 года.**

*(Из дневника настоятеля).*

"... Да, как-то незаметно наступает грусть завершения. Многие хлопоты уже позади... А сколько было звонков, чертежей, перечислений, волнений... В конце концов, это же часть живой жизни, часть чего-то меня самого. И сейчас, когда с особой радостью комплектуется храм, есть место и особой грусти. Это, наверное, грусть осознания ушедшего и уже никогда неповторимого времени... Времени бурного брызжущего действенного участия, даже местами сломя голову... А смогу ли я когда-нибудь повторить? Или я буду более стар, или расчетлив, или ленив, и Господь уже не возьмет меня на что-то подобное? И это страшит."





## ГОРОДА РОССИИ, ЗАДЕЙСТВОВАННЫЕ В ИЗГОТОВЛЕНИИ ПРЕДМЕТОВ ХРАМОВОГО УБРАНСТВА.



В подготовке брошюры использованы дневники и фотодокументы из личного архива настоятеля Знаменского собора протоиерея Владимира Курлюта.

Редакция благодарит фотокорреспондентов Алексея Бондаренко, Валерия Фоминского, Дмитрия Коробейникова за помощь, оказанную в подборе фотоматериалов.

Составитель Наталья Губанова.

Брошюра издана при содействии АО «Кокс» и АО «Сибтракт».

Отпечатано в ТОО ФОР "Граф"

**ПРЕДПРИЯТИЯ И ОРГАНИЗАЦИИ,  
ОКАЗАВШИЕ ЗНАЧИТЕЛЬНУЮ МАТЕРИАЛЬНУЮ  
И МОРАЛЬНУЮ ПОДДЕРЖКУ В САМЫЕ  
ОТВЕТСТВЕННЫЕ И СУДЬБОНОСНЫЕ  
ПЕРИОДЫ СТРОИТЕЛЬСТВА  
ЗНАМЕНСКОГО СОБОРА:**

ОБЛАСТНАЯ АДМИНИСТРАЦИЯ во главе с *Кислюком М.Б.*

ПО "Азот". *Севастьянов А.К.*

АО "Кузбассэнерго". *Петерс Н.Н.*

"Кузбассоцбанк". *Морозенко Н.Д.*

Администрация г. Кемерово. *Михайлов В.В.*

З-д "Прогресс". *Солодов В.А.*

Администрация Центрального района.

Управление тепловых сетей "Кузбассэнерго".

З-д "Универсал", г. Новокузнецк. *Антипин В.П.*

Областной совет. *Тулеев А.М.*

АО "Кокс". *Зубицкий Б.Д.*

"Сибтракт". *Самойленко В.П.*

КСУМ. *Славин В.И.*

АО "Стройиндустрия". *Нозиков Э.И.*

Управление тепловых сетей. *Литвинов Г.А.*

Топкинский цементный завод. *Есиков Г.П.*

АО "Сибзил". *Потапова Н.И.*

ПО "Облкемеровоуголь". *Зайцев А.П.*

Облфинуправление. *Краснова Н.Л.*

Стекольный завод, г. Анжеро-Судженск. *Русинов О.Г.*

Городская телефонная станция. *Сапунар А.А.*

Фирма "Бухаммер".

УГА (Управление главного архитектора). *Кошкин В.П.*

"Росвязьинформация". *Осипов В.А.*

Фирма "Темп".

АП ПУВКХ.

АО "Агрокомплект". *Варгин П.М.*

АО "Кузбассэнергоремонт". *Магатиш С.С.*

АП "Спецавтохозяйство".

СУ-5 АО Трест "Кемеровопромстрой".

ПТФ "Медвик"

АО "Гермес-6"

КШТ.

МП "Альтернатива".

Агропромышленная кооперация. *Геков А.Н.*

ПАТП-2. *Морковкин С.Н.*

МП "Контракт".

Банк "Кемерово". *Учватова Т.А.*

Концерн "Кузбассразрезуголь"

ПТФ "ВЭФ".

ИЧП "КСО".

ТОО "Синтез".

АО "Аникол".

Русский торгово-промышленный банк.

И множество тайных и явных жертвователей.

*"Их же имена Ты, Господи, веси..."*