

ШЕРЕГЕШ: ДРУГАЯ ЖИЗНЬ

Шестьдесят восьмой и первый в статусе города-курорта день рождения отпраздновал Шерегеш в минувшую субботу. Стремительно меняющийся, комфортный, красивый, современный и не похожий ни на кого Шерегеш сегодня живёт совсем другой жизнью, чем ещё вчера.

Причём меняется не только облик Шерегеша, хотя обновления в благоустройстве значительные: цветы в разных конфигурациях, пешеходные дорожки, лавочки, малые архитектурные формы, дворовые площадки для игр и спорта, локации для отдыха, — вслед за этим меняется сама атмосфера в нём, меняется настроение его жителей и гостей. В основе динамичного развития вчерашнего посёлка много факторов: прогрессивный глава Шерегешского городского поселения Вадим Сергеевич Швайгерт, внимание к курорту и соответственно к городу-курорту губернатора Кузбасса Ильи Владимировича Середюка, поддержка главы Таштагольского района Андрея Геннадьевича Орлова и, безусловно, равнодушие самих жителей Шерегеша.

Неслучайно празднование

первого дня рождения города-курорта стало символом перехода от прошлого к настоящему, показывая, каким образом сохранение традиций может



гармонично сочетаться с современными достижениями и инновациями. В рамках торжеств была организована выставка ретрофотографий, которая позволила погрузиться в историческую атмосферу: на снимках можно было увидеть, как по труднопроходимым дорожкам посёлка едет гужевая телега. Современный Шерегеш,

находясь на пути развития и больших перемен, представил масштабные планы на будущее. Гости праздника посетили крупнейшие строительные площадки и ознакомились с масштабными проектами, которые направлены на улучшение инфраструктуры курорта. Кроме того, мы познакомились с объектами благоустройства в самом городе, например, с обновлённой

спортивной площадкой — современной, безопасной, стильной, где развернулись соревнования на Кубок главы Шерегешского городского поселения.

Очарование празднику придал новый арт-объект, торжественно открытый в день города-курорта. Композиция представляет собой любимых героев детства — катающихся



с горки Чука и Гека. Скульптура сделана по мотивам знаменитого произведения Аркадия Гайдара, поскольку фрагмент съемки Мустага в далеком 1954 году вошёл в фильм «Чук и Гек». Интересная, очень добрая композиция, символизирующая радость детства и покорение вершин, стала ещё одним украшением Шерегеша.

Праздник ознаменовался и другими важными событиями: так, на внеочередной сессии Шерегешского совета народных депутатов было принято положение о новой медали — «За вклад в развитие города-курорта Шерегеш». Наградами были отмечены самые неравнодушные жители района. Возложение цветов к памятнику по-

гибшим в годы Великой Отечественной войны шерегешцам и мемориалу героев нашего времени — участников специальной военной операции придало мероприятию особую патриотическую ноту, которую подчеркнул замечательный концерт творческих коллективов района и специально приглашённого артиста Олега Абрамова, известного своими кавер-версиями, в основу текстов которых ложатся исторические и военные события. Драйв и смыслы, которыми музыкант зарядил публику, как нельзя лучше охарактеризовали жизнь сегодняшнего Шерегеша — яркую, наполненную и многообещающую.

Наш корр.