

Александр Федорович ушел из жизни в 1999 году в канун шахтерского праздника (напомним, что он и сам много лет проработал на предприятии угольной промышленности - в Краснобрдском ПТУ). А до сих пор не верится, что он ушел навсегда. Стоят на полках его книжки для детей и для взрослых, висит в приемной редакции его картина - золотая осень. Добрым, теплым словом вспоминают поэта его друзья и наши читатели.

Задержалась в пути к читателю книжка поэта. Александр Федорович видел ее, держал в руках, а сделать памятные надписи, раздарить друзьям не пришлось. Открываешь страницу за страницей и словно жемчужное ожерелье нанизываешь на нить. С нежностью описывает автор красоту родной природы, рассказывает о своей любви к ней, улетает за собой читателя. Невольно ловишь себя на мысли, что сам видел такие картинки природы много-много раз. А вот рассказать так просто и красиво... На это нужен божий дар. По традиции Александр Федорович Пархаев сам оформил свою последнюю книгу, проиллюстрировав каждое стихотворение.

Вот таким очарованным, влюбленным в жизнь и остался он в нашей памяти. И только самые близкие знают о тех чувствах и страданиях, которые испытывал этот беспокойный, творческий человек, сталкиваясь с несправедливостью, с негативными сторонами жизни. Остались в архиве, в подшивках нашей газеты его сатирические рисунки и полные горечи стихи на актуальные темы. А вот в свою последнюю книжку, тираж которой так и не успел получить, Александр Федорович включил только капельки красоты и радости... А мы предлагаем читателям "Беловского вестника" весенний цикл из этой книги, которая называется "Природы дивная

краса", и самое последнее стихотворение, которое супруга поэта Людмила Афанасьевна недавно обна-



Александр Федорович Пархаев был одним из друзей редакции. Он заходил сюда частенько, приносил стихи, которые потом появлялись на страницах газеты, встречался с друзьями, делился своими мыслями. Его радушно встречали не только в "Беловском вестнике", но и в библиотеках и в галерее "Вернисаж", где Пархаев выступал уже в качестве живописца.

КРАСОТОЮ ЗАЧАРОВАННЫЙ



журила в его архиве и разослала друзьям.

ПРОБУЖДЕНИЕ

Опять в природе
пробужденье:
Все встрепенулось ото сна.
Веселье, радость,
пенсенья
Несет на крылышках весна.

ЧУДНАЯ ПОРА

Как чист и сладок сок!
День будто золотой.
Дивясь, раскрыл глазок
Подснежник голубой.

Лесных чудес полно...
Весною ли тужить?
Другого не дано -
В свой срок цвести и жить.

ВЕСЕЛАЯ ВОДА

Вода, веселая вода,
Бурля, журчит у ног.
Весна, приятен
мне всегда
Твой милый говорок!

Куда течешь?
О чем поешь?
Спешешь невесть куда...
Ты мне покоя не даешь,
Весенняя вода!

ЮНАЯ ВЕСНА

Словно гостя, появилась
В марте юная весна.
Небо сразу прояснилось.
Шум с рассвета дотемна.

Там, где выл буран свирепо
И, шурша, метель мела,
Стогрелвшись, в лужу верба
По колено забрела.

МОЯ ЗЕМЛЯ

Какие чудесные дали!
Холмы, Перелески, Поля.
Под синью небесной вуали
Простерлась родная земля.
Как в сказке
вошебная скатерть,
Она хороша и щедрна...
Мне в жизни
даров ее хватит:
Тепла, красоты и добра!

КРАСА РОССИИ

На поляне - березка.
Подивись! Посмотри:
В белом платье в полоску.
В серьгах - пурпур зари.

В блеске солнечном млеет:
Опьянила весна...
Нет красоты милее
На Руси, чем она!

Л. ЗОРИНА.