



История Щегловска-Кемерова представлена в архивных документах, фото-снимках, семейных преданиях, а ещё в монументах из гранита и металла, чтобы на веки вечные сохранить нашу память. Вспомним о событиях и людях нашего города, глядя на эти памятники.

СИМВОЛЫ ГОРОДА

Наш город родился во время кровавой гражданской войны. Не успели депутаты Первого уездного съезда рабочих, крестьянских и солдатских депутатов 9 мая 1918, года провозгласить село Щеглове городом, как 25 мая начался мятеж чехов и белогвардейцев у Мариинска.

Среди большевиков, красных было много рабочих химзавода, шахтеров. Они решили объединиться с кузнецкими собратями и вместе противостоять белым. Но было уже поздно. При эвакуации уездного Совета белые захватили их пароход и пленных привезли в Щегловск. Здесь местные жители опознали нескольких большевиков, рабочих химзавода Фёдора Буйских, Мирона Захарова, Дмитрия Степанова. Каратели расстреляли их на Щербакском острове на р.Томь. В 1922 г. их перезахоронили на Нижней Колонии (около нынешней ГРЭС). Рабочие химзавода установили на могиле погибших кирпичный обелиск.

А 3 ноября 1957 года останки большевиков были перенесены & сквер у Дворца труда (тогдашнее здание областного драмтеатра). Имя четвертого из захороненных оставалось неизвестным. В 1961 году по решению Кемеровского горисполкома (№ 477 от 16 октября 1961 г.) на памятник было занесено имя М.Е. Соколовского, погибшего в годы гражданской войны.

В 1977 году памятник реконструировали скульпторы В. Петухов и Н. Михайловский. Они создали четырёхгранный обелиск на двухступенчатом постаменте. В верхней части постамента помещена рельефная композиция, раскрывающая тему гражданской войны и борьбы за Советскую власть.

Любопытный факт связан с историей этого памятника героев гражданской войны. В год 50-летия ВЛКСМ состоялся митинг, комсомольцы города заложили в основание памятника капсулу с письмом-посланием молодежи 2018 года. Но во время реконструкции 77-го года капсулу не обнаружили. Оказалось, что на второй день после закладки ее вынули, так как хотели исправить орфографические ошибки, но на место забыли вернуть.

Открытие памятника В. И. Ленину состоялось 17 апреля 1970 года. 12-метровая скульптура сооружена по постановлению ЦК КПСС и СМ СССР Л. Е. Кербелем, членом-корреспондентом Академии художеств СССР, народным художником РСФСР, и архитекторами В. Н. Датж и В. А. Суриковым. Кстани, Л. Е. Кербель еще в 16 лет выполнил барельеф с изображением В. И. Ленина. Показал его Н. К. Крупской, которая

зданного по проекту московского скульптора А. Д. Щербакова и архитектора Н. А. Ковальчука. Монумент из крымского известняка, ступени и бордюры из серого гранита, привезенного из поселка Теба, выполнены бригадой А. А. Мурашова Московского экспериментального скульптурно-производственного комбината.

Первый секретарь горкома КПСС В. В. Листов сообщил, что исполком горсовета принял предложение городской комсомольской организации об установлении у памятника почетного комсомольско-пионерского поста.

Мужчина с венком в руках, две женщины — русская с голубями мира на ладони и венгерка с розой в руке. Это памятник со-

Открытие памятника состоялось 5 ноября 1954 года. Но более 10 лет назад на памятнике была табличка с указанием даты открытия памятника, на ней было следующее: «Открыт в 1964 г.». Это не так. Просто любители پاکостить выломали фрагмент памятника, мастер, который воссоздавал деталь, ошибся на 10 лет. Сейчас оплошность устранена и дата указана верно.

В День космонавтики, 12 апреля сего года, на улице Весенняя состоялось открытие бюста нашего земляка, космонавта Алексея Леонова.

Постановление об открытии бюста на родине космонавта было принято Кемеровским облисполкомом ещё в 1976 году, когда после совместного советско-американского космического проекта «Союз-Атголлон» (1975 г.) А. Леонов стал дважды Героем СССР. Бюст был заказан скульптору Александру Кибальникову, члену СХР, автору работ, посвященных космонавтике. Но модель Кибальникова не понравилась Алексею Леонову. В год 60-летия Кемеровской области бюст воздвигли. Космонавт Леонов сам выбрал скульптора — Льва Кербеля.

В торжественной церемонии открытия приняли участие губернатор области А. Тулеев, который вручил А. Леонову, почетному гражданину области, орден «Доблесть Кузбасса», глава города В. Михайлов, архиепископ Софроний и другие представители областной и городской власти, ветераны, студенты, школьники, представители Кемеровского регионального отделения партии «Единая Россия», членом которой с 2002 года стал Леонов.

Напоследок виновник торжества заявил собравшимся: «Меня упрекают, что я редко приезжаю на родину. Теперь я остаюсь здесь, с вами».

Вскоре состоится открытие нового постамента, история которого началась ещё в шестидесятых годах. Так, в 60-е годы начинались попытки создать памятник «Шахтерская Слава». Но все оказалось безрезультатным. В 1987 году был отклонен проект скульптора Н. Портянка и архитектора В. Соколова. В ноябре этого же года Министерство культуры РСФСР объявило конкурс на лучший проект памятника «Шахтерская Слава» в г. Кемерово. Необходимо было представить проект архитектурного комплекса; музей трудовой славы и площадь. Победитель должен был получить премию в размере 3 тыс. рублей. Но конкурс не состоялся из-за низкого художественного уровня проектов. Не состоялся по этой же причине и закрытый внутрисоюзный (Союза художников и Союза архитекторов СССР) конкурс.

И только теперь установят бронзовую композицию Эрнста Неизвестного «Память шахтерам».

В нашем городе памятники посвящены в основном известным, выдающимся людям, воинам. А где же милые и добрые садово-парковые скульптуры? С грустью вспоминается скульптура девочки с жеребенком (скульптор Григорий Сергеевич Трофимов), что была когда-то у набережной у городского сада. Теперь вместо подобных скульптур в парке стоит множество кафешек и надувных батуты, но они вряд ли передадут красоту и доброту, которой остается все меньше. Не зря Рудольф Корягин изобразил символ живой природы Флору железной женщиной с колочими цветами.

Екатерина БАЧИНИНА.

Летопись истории

1920 год. Июль. Освещены улицы Советская, Мичурина, Красная.

1932 год. 31 января. Открыт стационарный цирк.

1934 год. Кемеровская ГРЭС дала промышленный ток.

1937 год. Открыт кинотеатр «Москва».

1941 год. 15 марта. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР Центральный район был выделен из состава старейшего Заводского района Кемерово.

1941 год. 7 ноября. Харьковцами создан завод «Кузбассэлектромотор», освоено выпуск продукции для фронта,

1948 год. Март. Комитет по делам архитектуры при Советском Союзе объявил конкурс на лучший эскизный проект застройки центра Кемерово. Лучшим признан проект Гугеля.

1954 год. 5 ноября. Открыт памятник А.С. Пушкину.

1955 год. Начала работа областная филармония.

1956 год. Февраль. Заложен фундамент под строительство телевизионного центра.

1957 год. Октябрь. Заложен фундамент театра драмы.

1958 год. Май. Начаты пробные передачи Кемеровской студии телевидения.

1962 год. Открыт театр кукол.

1963 год. Октябрь. Сдано в эксплуатацию новое здание библиотеки им. В. Федорова. Построен кинотеатр «Космос».

1964 год. Открыты гостиница «Томь», Дом-культуры строителей,

1965 год. Апрель, Реконструирован Кемеровский университет,

1967 год. 16 июля. Завершены строительство и монтаж Кемеровской станции «Орбита».

1967 год. Открыт первый в городе широкоформатный кинотеатр «Юбилейный».

1968 год. 15 января. Состоялось открытие плавательного бассейна.

1968 год. 25 августа. На кемеровской площади, носящей имя Михаила Волкова, состоялось открытие памятника первооткрывателю кузбасского угля.

1968 год. На ул. Весенняя открыта гостиница «Кузбасс».

1970 год. 9 мая. Открыт памятник кузбассовцам, павшим за Родину в годы Великой Отечественной войны.

1970 год. 17 апреля. На площади Советов открыт памятник В.И. Ленину.

1970 год. 25 сентября. Первый троллейбус начал свой путь с площади Советов,

1973 год. Построено новое здание цирка по пр. Ленина. Открыт универсам на пр. Советский.

1974 год. На пр. Ленина построен первый в городе 16-этажный дом из легкого бетона.

1977 год. Накануне 7 ноября открыта новая Доска почета лучших людей района.

1979 год. 9 ноября. Торжественно открыт монумент СМ. Кирову.

1979 год. Состоялся первый концерт в новом здании филармонии на Университетской площади.

1996 год. 26 мая. Знаменский кафедральный собор освящен Патриархом Всея Руси Алексием III.



ИЗ КАМНЯ И МЕТАЛЛА



пособствовала пареньку поступить в Академию художеств.

«... и тысячам взоров открывается огромная бронзовая фигура В. И. Ленина. Зажав келку в левой руке, он вытянул правую вперед, к широкому светлему Советскому проспекту, в конце афилады домов которого днем и ночью дышат огнем заводы земли Кузнецкой». («Кузбасс» от 18.04. 1970 г.)

13 ноября 1992 года в 10 часов вечера с помощью подъемных кранов и другой техники пытались демонтировать памятник. Александр Колпаков в воскресных «Вестях» 15 ноября 1992 г. заявил, что памятник Ленину доживает последние часы.

9 мая 1970 г. открылся памятник воинам-кузбассовцам, павшим за родину в 1941 — 1945 гг. 18-метровая стела, 31ве фигуры воинов в шинели и каске держат знамя, коленопреклоненный юноша-солдат с автоматом — такова композиция памятника, со-

ветско-венгерской дружбы, созданный скульптором Алексеем Хмельским. Три года потребовалось, чтобы воплотить идею дружбы народов в металл и бетон. А пятого ноября 1980 г. уже состоялось открытие памятника, на торжестве звучали гимны СССР и ВНР.

В День шахтеров, 25 августа 1968 г., был установлен памятник Михаилу Волкову по проекту скульптора Георгия Баранова.

Баранов окончил филологический факультет Казахского педагогического института. Приехал в Кемерово в 1942 году. Свой первый вариант скульптуры он сделал под впечатлением прочитанной статьи о М. Волкове, показал проект в Москве на республиканской и всесоюзной выставках; Вернувшись в Кемерово, Георгий Баранов продолжил работу. Через некоторое время городские власти решили установить памятник Михаилу Волкову на площади у Кузбасского политехнического института.

25 мая 1949 года исполнительный комитет Кемеровского облисполкома принял решение провести празднование 150-летнего юбилея со дня рождения А.С. Пушкина и присвоить площади у Притомского участка имя великого поэта. Также решено было заложить памятник 6 июня текущего, 1949, года, а в 1950 году установить уже готовый монумент. Но в 1950 г. план не осуществился — не могли найти ни хорошего скульптора, ни достойной работы. После долгих поисков городские власти решили остановить выбор на М.Г. Манизере, народном художнике СССР, лауреате Государственных премий, вице-президенте Академии художеств СССР.