

# МЕМОРИАЛЬНАЯ ДОСКА - ДАТЬ УВАЖЕНИЯ

23 декабря в 14 часов в городе состоялось Торжественное событие, - открытие мемориальной доски на здании Центрального дворца культуры. Главная задача сегодня - вписать в историю города имя Владимира Дмитриевича Мячина, чтобы последующие молодые поколения помнили и чтит память его. Здесь собрались ветераны завода и молодёжь.

**В** своём выступлении Владимир Ильич Карпов, первый секретарь горкома КПРФ, получивший трудовую записку на заводе, отметил: «Владимир Дмитриевич двадцать один год руководил самым большим предприятием нашего города, и под его умелым, требовательным и хозяйственным управлением непрерывно рос и развивался завод

окончания Ленинградского института авиационного приборостроения в качестве заместителя главного механика завода. Работал начальником электроцеха, главным технологом, главным инженером конструкторского бюро завода «Кузбассрадио». В 1963 году избирался секретарем парткома завода. С 1964-го по 1984 год работал директором «Кузбассрадио». На всех по-



«Кузбассрадио», а вместе с ним и социальные объекты городской инфраструктуры. Он возглавил завод в 1964 году и сразу проявил высокие организаторские способности, инженерную хватку, умение сплотить коллектив и направить его усилия на решение поставленных задач. Благодаря чему завод уже в 1965 году увеличил объем производства на 31%.

Трудовую деятельность Владимир Дмитриевич начал в 1951 году после

стах партийной и хозяйственной деятельности показывал организаторские способности, целеустремленность и настойчивость в проведении в жизнь политики партии. Высокая идейность, партийная принципиальность и внимательное отношение к людям снижали Владимиру Дмитриевичу большой авторитет и уважение всего коллектива завода. Заслуги его отмечены государственными наградами: орденами Ле-

нина, Октябрьской Революции, двумя орденами Трудового Красного Знамени, медалями «За доблестный труд. В ознаменование 100-летия со дня рождения В.И. Ленина», «Ветеран труда», значком «Отличник социалистического соревнования РСФСР», золотой медалью ВДНХ, значком «Отличник социалистического соревнования министерства. В его трудовой книжке записано более 170 поощрений».

Дом культуры начали строить в 1978 году. Два раза строительство прекращали по Постановлениям ЦК КПСС и Совета Министров СССР из-за малого освоения вложений. Но, благодаря инициативе и напористости первого секретаря горкома партии Льва Захаровича Филимонова, строительство возобновили. Но директору пришлось много раз ездить в Москву и доказывать, что Дворец культуры нужен не только 10-тысячному коллективу завода, но и растущему городу. Центральный дворец культуры был открыт в декабре 1983 года и явился достойным подарком к 45-летию города Белово. Уникальность ДК состоит в том, что он является уменьшенной копией типового музыкального театра. Это единственный дворец культуры в Кузбассе, который имеет сцену с поворотным кругом диаметром 11 метра. Строительством дома культуры занималось строительное управление Беловской ГРЭС,



имеющее большой опыт при возведении таких объектов. На торжественном собрании присутствовала дочь Наталья Владимировна. Памятно, что первый концерт в новом ЦДК прошёл с участием народной артистки СССР Эдиты Пьехи.  
**Н.ЛУКИН. ФОТО АВТОРА**

